

Topografo Piemontese  
1761-66



Catasto Rabbini  
1866



Ufficio Lavori Pubblici Municipale  
1879-98



Comune di Torino  
1911



Ufficio Lavori Pubblici Municipale  
1915-16



Carta IGM Impianto storico  
1922-34 Provincia di Torino



Servizio Tecnico Municipale dei  
Lavori pubblici 1935



Area Millefonti Google Earth  
1943



Carta IGM Impianto storico  
1955-69 Provincia di Torino



Locandina di Italia '61  
Archivio di Stato di Torino



2020

LE ARCHITETTURE DI ITALIA '61

LEGGENDA

- Architetture conservate
- Architetture scomparse
- Funzione originale
- Ipotesi funzionale non realizzata
- Funzione attuale
- C Chioschi demoliti

SCALA 1:2000

0 20 40 100m



Luna Park  
Demolito

Stazione NordMonorotaia  
Casa Ugi

Cappella  
Demolito

Monorotaia  
Demolito

Servizi Generali  
SAA School of Management

Fontana Luminosa  
Architettura ornamentale

Ovovia  
Stazione chiusa

Lago artificiale  
Demolito

Mostra Moda Stile Costume  
Spazio per manifestazioni  
Palavola-spazio per lo sport

Mostra delle Regioni  
International Training Centre of the ILO

Padiglione Ministero del  
Lavoro ed Enti Previdenziali  
Camera di Commercio

Lago artificiale  
Demolito

Scalo Servizio fluviale  
Demolito

Circarama Disney  
Demolito

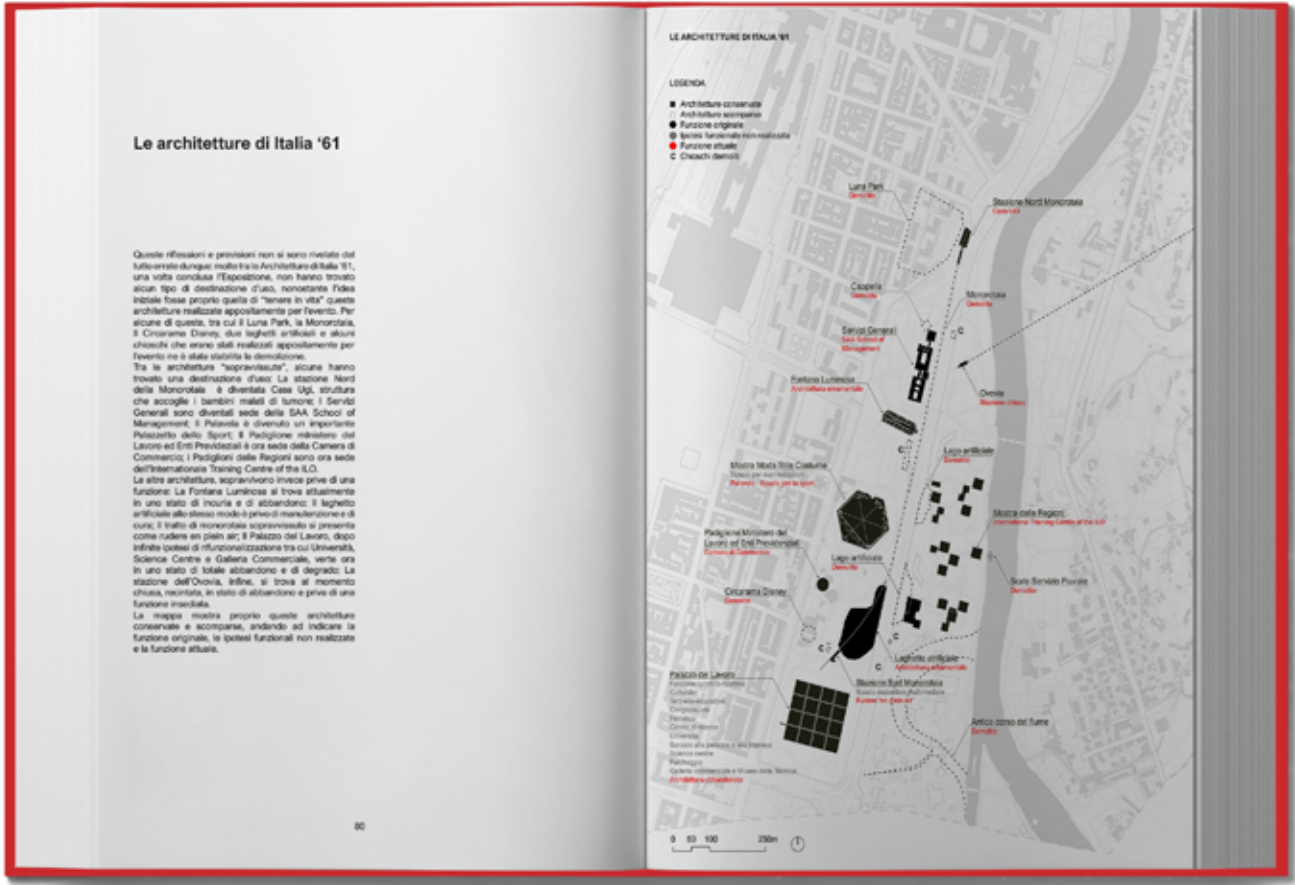
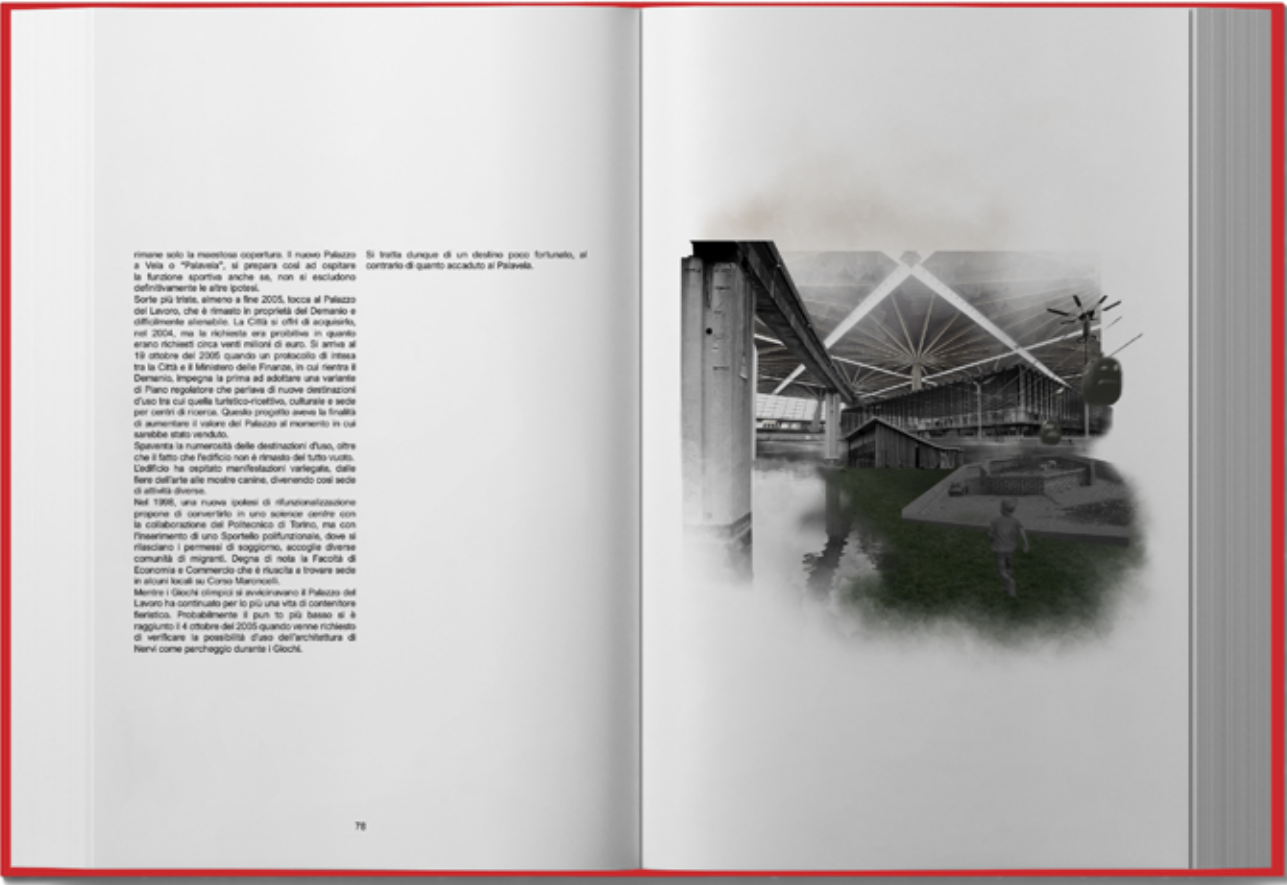
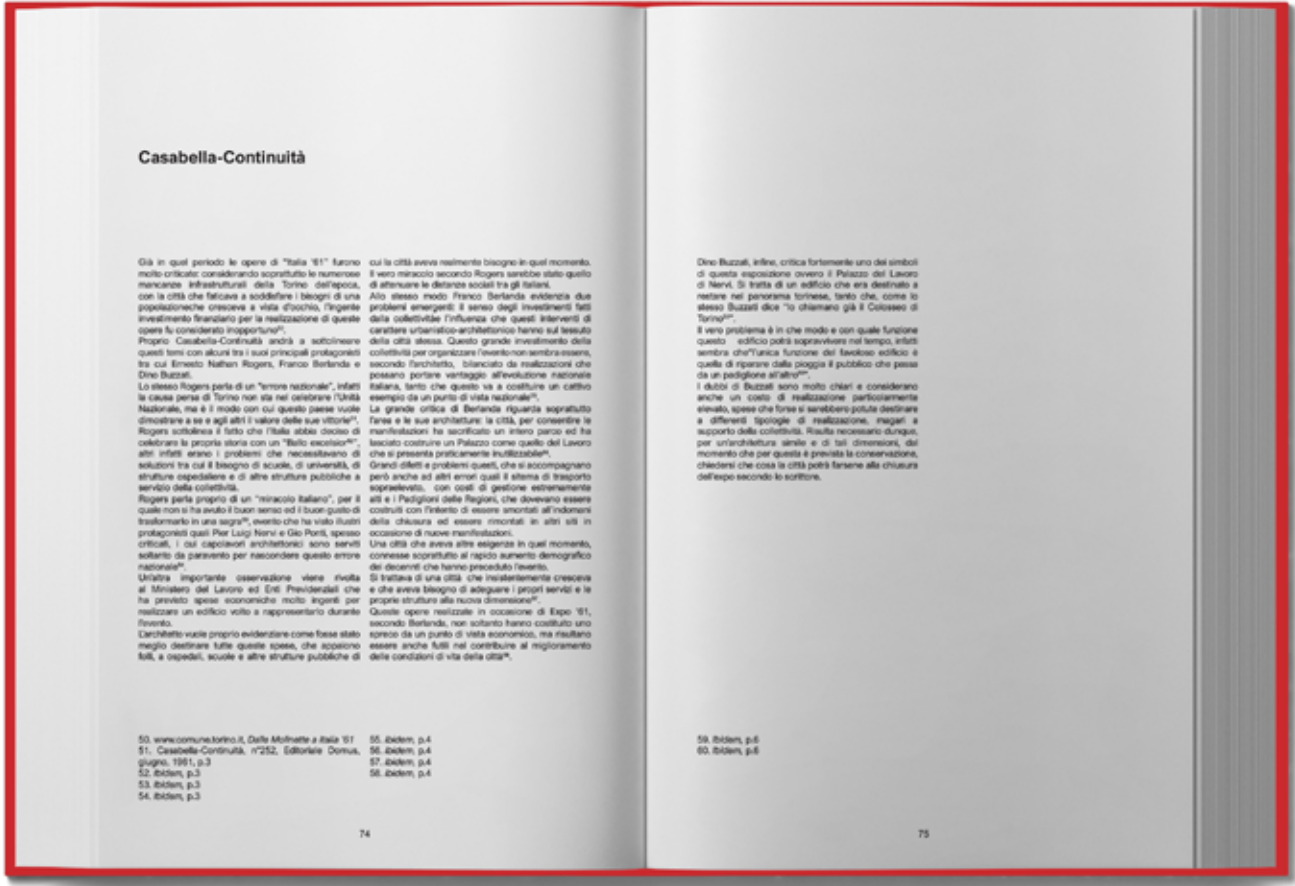
Palazzo del Lavoro  
Funzione turistico-ricettiva  
Culturale  
Terziario-espositivo  
Congressuale  
Fieristico  
Centro di ricerca  
Università  
Servizio alle persone e alle imprese  
Science centre  
Parcheggio  
Galleria commerciale  
Museo della Tecnica  
Architettura abbandonata

Laghetto artificiale  
Architettura ornamentale

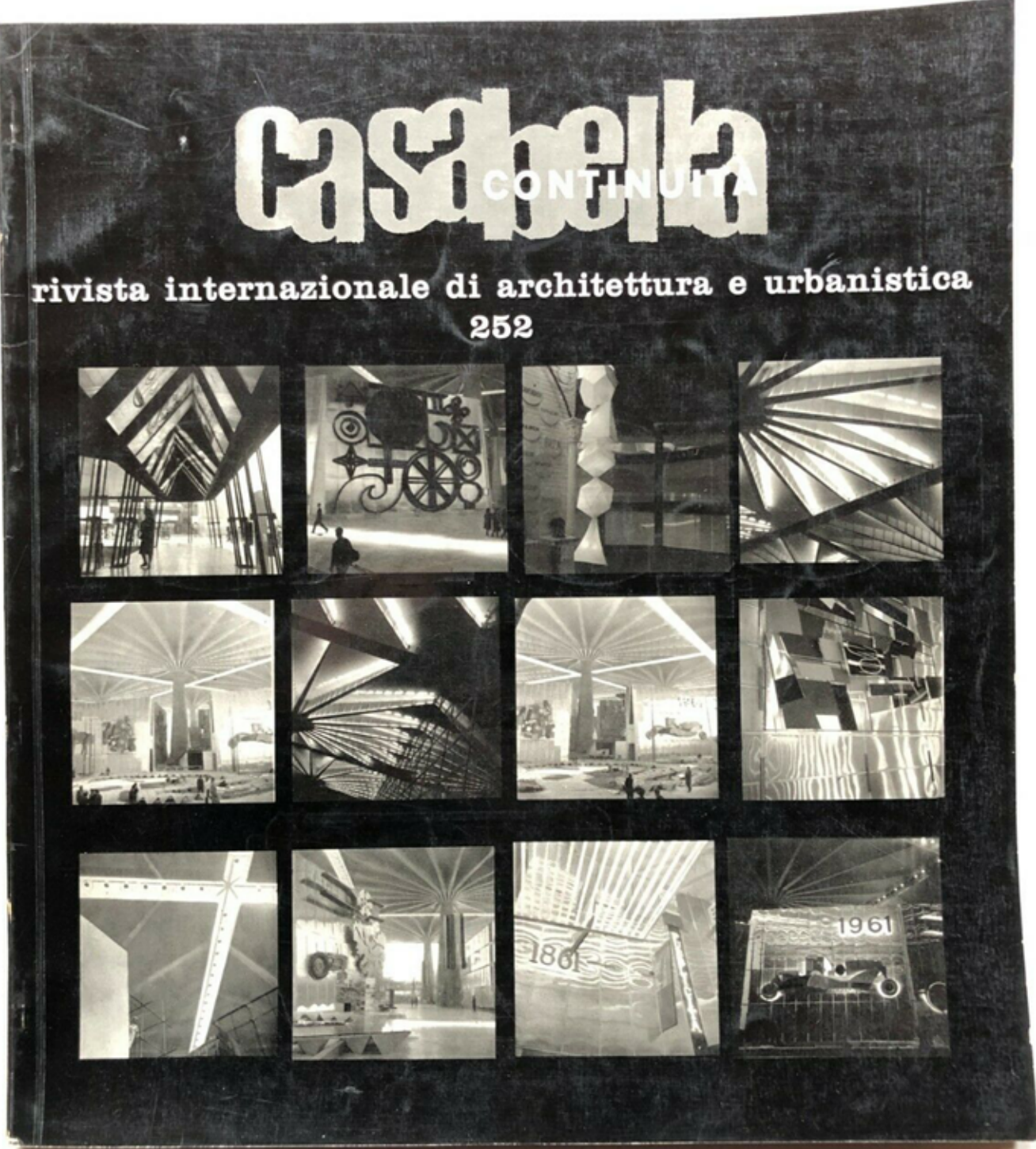
Stazione Sud Monorotaia  
Spazio espositivo multimediale  
Rudere "en plein air"

Antico corso del fiume  
Demolito

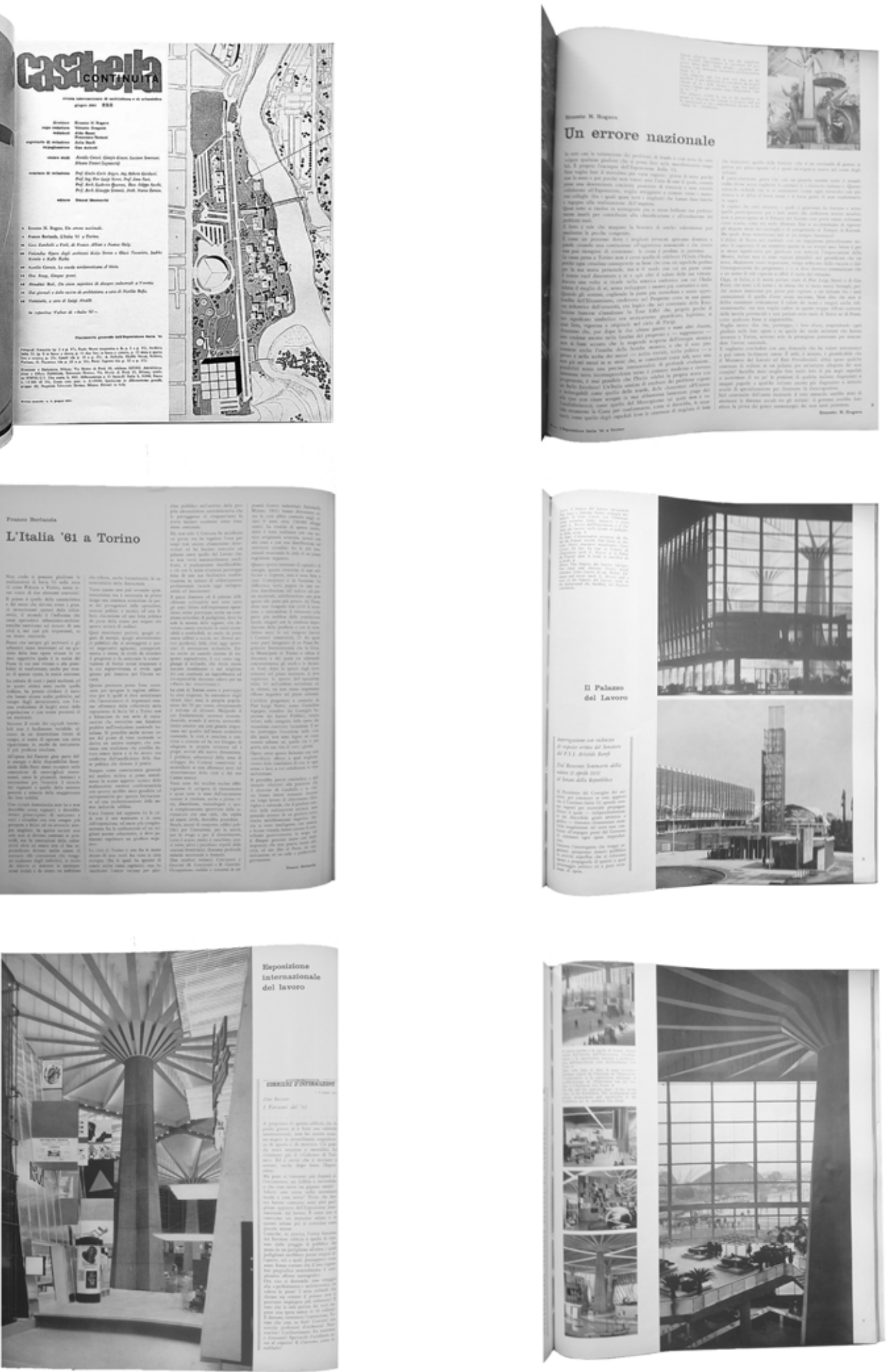




Casabella-Continuità,n°252, Milano, Editoriale Domus, giugno 1961



Casabella-Continuità,n°252, Milano, Editoriale Domus, giugno 1961 Estratti



“Un errore nazionale” - Ernesto Nathan Rogers

In Casabella - Continuità, n° 252, Milano, Editoriale Domus giugno 1961, p. 3.

“La causa persa di Torino è il modo con cui il paese come il nostro vuol dimostrare a sé e agli altri il valore delle sue vittorie”...un “miracolo italiano” per il quale “non si ha avuto il buon senso e il buon gusto di non trasformarlo in una sagra”...“Gli sforzi di Nervi e Gio Ponti servono solo da prestigioso paravento per nascondere l'errore nazionale”...“È utile, è sensato, è giustificabile che il Ministero del Lavoro ed Enti Previdenziali abbia speso qualche centinaia di milioni in un palazzo per un'astratta alegoria dei suoi compiti?”...“Nel centenario dell'Unità italiana il vero miracolo sarebbe stato attenuare le distanze sociali tra gli italiani”.

“Esposizione Internazionale del Lavoro” - Dino Buzzati

In Casabella - Continuità, n° 252, Milano, Editoriale Domus giugno 1961, p. 6.

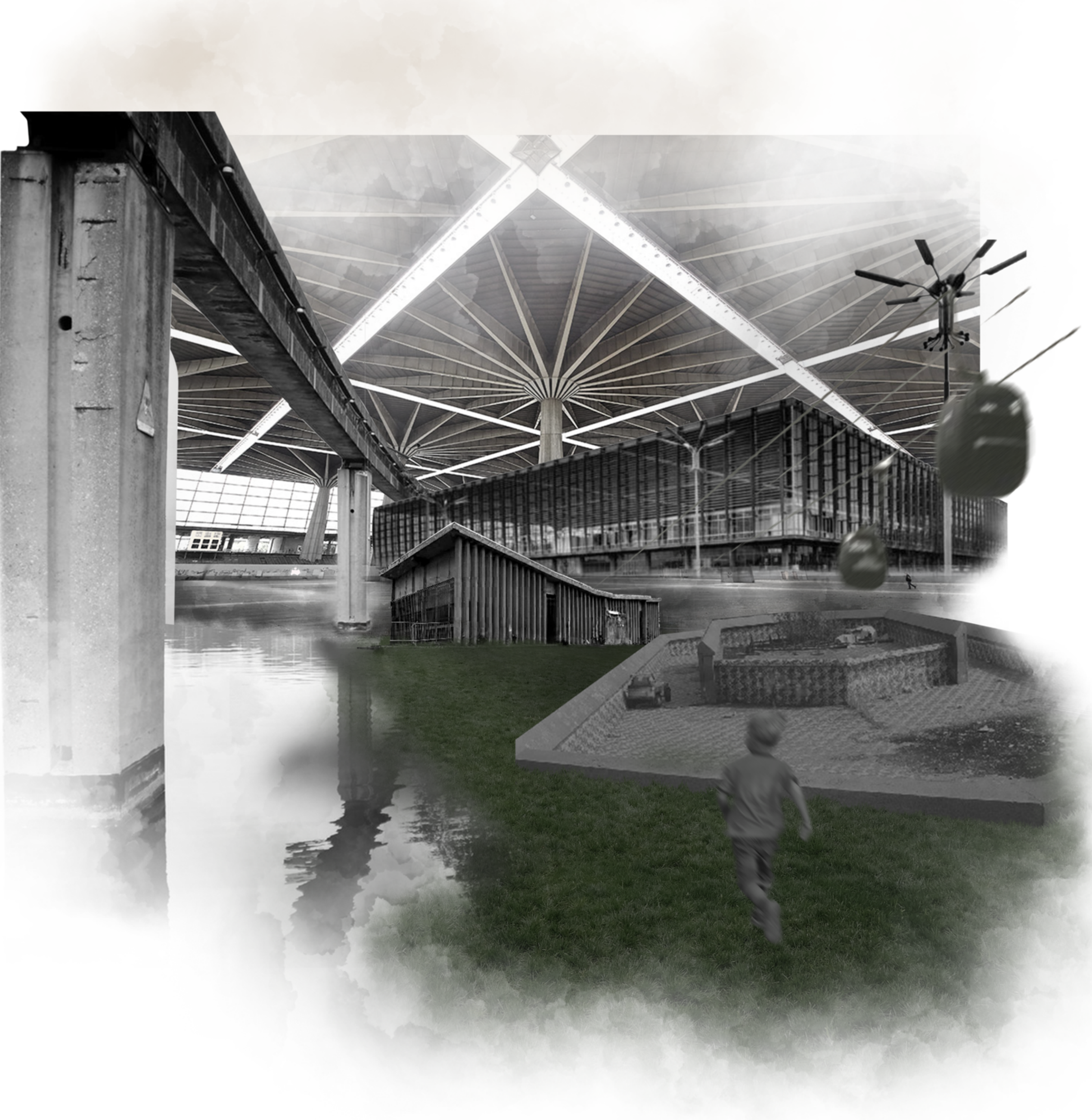
“Lo chiamano già il ‘Colosseo di Torino’. Ed è ovvio che è destinato a restare anche dopo finita l'Esposizione”...“un dubbio è inevitabile: a che cosa serve un gigante simile?”...“l'unica funzione del favoloso edificio è quella di riparare dalla pioggia il pubblico che passa da un padiglione all'altro”...“reso omaggio alla ‘performance’ architettonica, ne valeva la pena? I sette miliardi che dicono sia costato il palazzo non si potevano impiegare più utilmente?”...“E domani, terminata l'Esposizione, Torino che cosa ne farà?”.

“L'Italia '61 a Torino” - Franco Berlanda

In Casabella - Continuità, n° 252, Milano, Editoriale Domus giugno 1961, p. 4.

“L'investimento...non è bilanciato da realizzazioni che esercitino una funzione positiva nell'evoluzione nazionale italiana”...“ne deriva un cattivo esempio dal punto di vista nazionale”...“Il Comune ha sacrificato un parco ed ha lasciato costruire un Palazzo come quello del Lavoro che è praticamente inutilizzabile”...“Assurdo sistema di trasporto sopraelevato”...“La città di Torino ha altre esigenze”...“la città continua a crescere e ha bisogno di adeguare i propri servizi e le proprie strutture alla nuova dimensione”...“Opere che “finiscono col non contribuire al miglioramento delle condizioni di vita”.

“Dinosauri urbani” alla chiusura dell'Expo





SPAZIO PUBBLICO NEL 1961

LEGENDA

● Spazio pubblico



LEGENDA

- A Esposizione Internazionale del Lavoro
- B Circarama
- C Mostra delle Regioni Italiane
- D Padiglione Ministero del Lavoro ed Enti previdenziali
- E Mostra Moda-Stile-Costume
- F I Self Service (ristorante) - 2 Picnic
- G Servizi Generali
- 1 - Ristorante, negozi
- 2 - Uffici, negozi, diurno
- 3 - Cappella
- H Fontana Luminosa
- I Laghi
- L Chioschi Rivendita
- M Stazione Funivia
- N Luna Park
- O Monorotaia
- P Parcheggi
- Q Passerelle
- R Ingressi
- S Scalo Servizio Fluviale
- T Congressi, Museo dell'Automobile

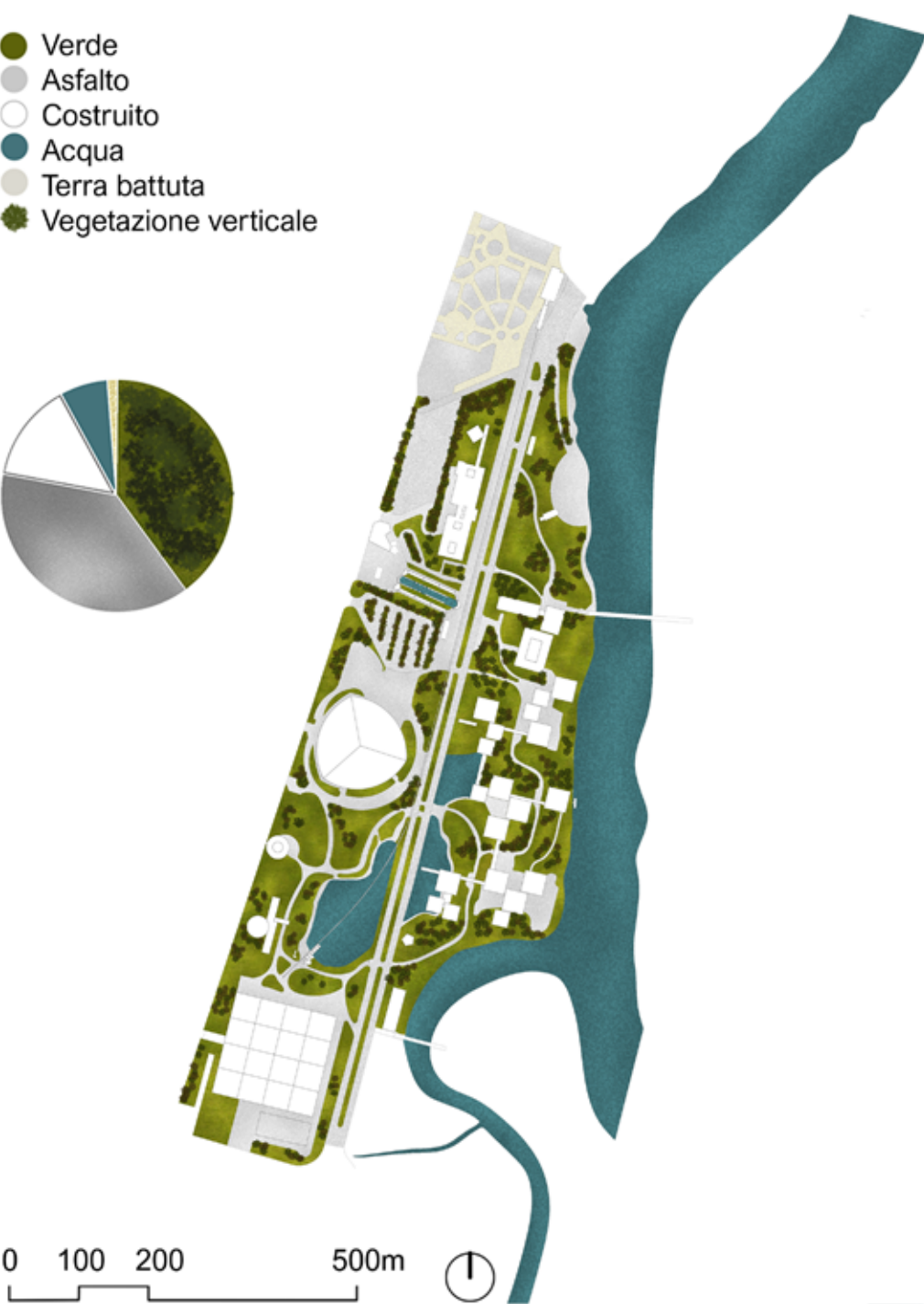
SCALA 1:5000  
0 50 100 250m

USO DEL SUOLO NEL 1961

LEGENDA

% sup.tot. (426.172,42mq)

- Verde
- Asfalto
- Costruito
- Acqua
- Terra battuta
- Vegetazione verticale

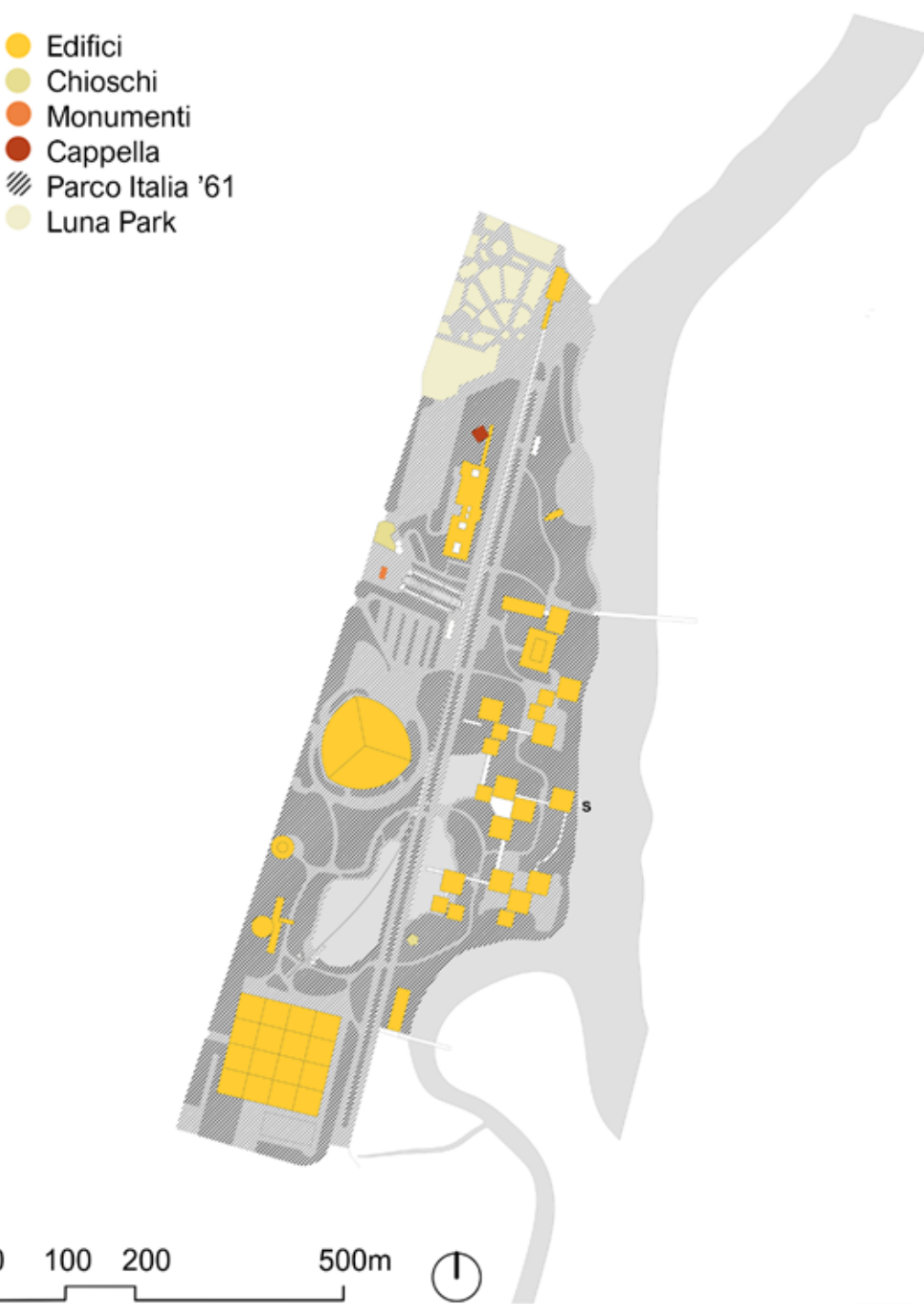


0 100 200 500m

EDIFICI E FUNZIONI NEL 1961

LEGENDA

- Edifici
- Chioschi
- Monumenti
- Cappella
- Parco Italia '61
- Luna Park

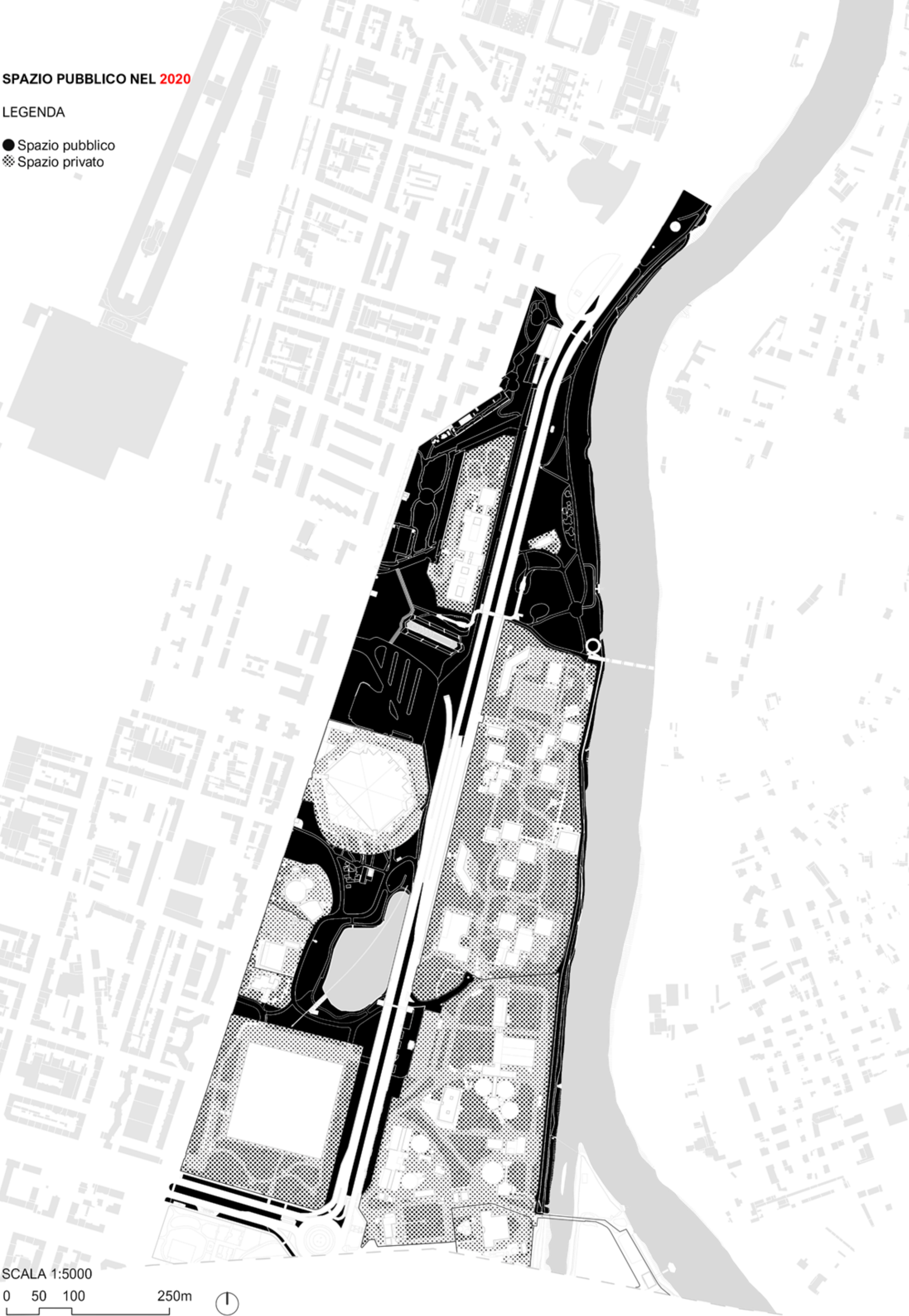


0 100 200 500m

SPAZIO PUBBLICO NEL 2020

LEGENDA

● Spazio pubblico  
✦ Spazio privato

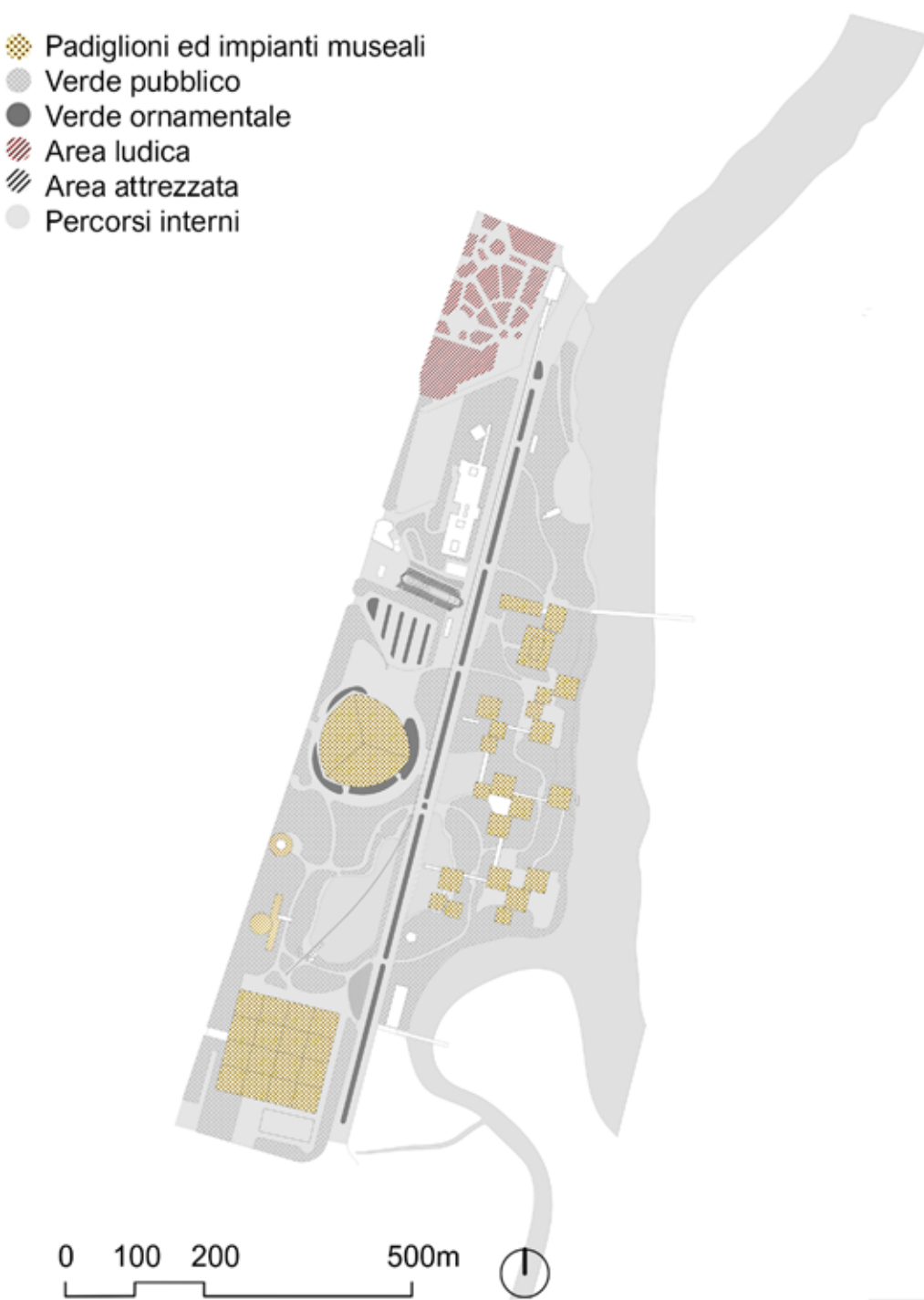


SCALA 1:5000  
0 50 100 250m

USO DELLO SPAZIO NEL 1961

LEGENDA

- Padiglioni ed impianti museali
- Verde pubblico
- Verde ornamentale
- Area ludica
- Area attrezzata
- Percorsi interni

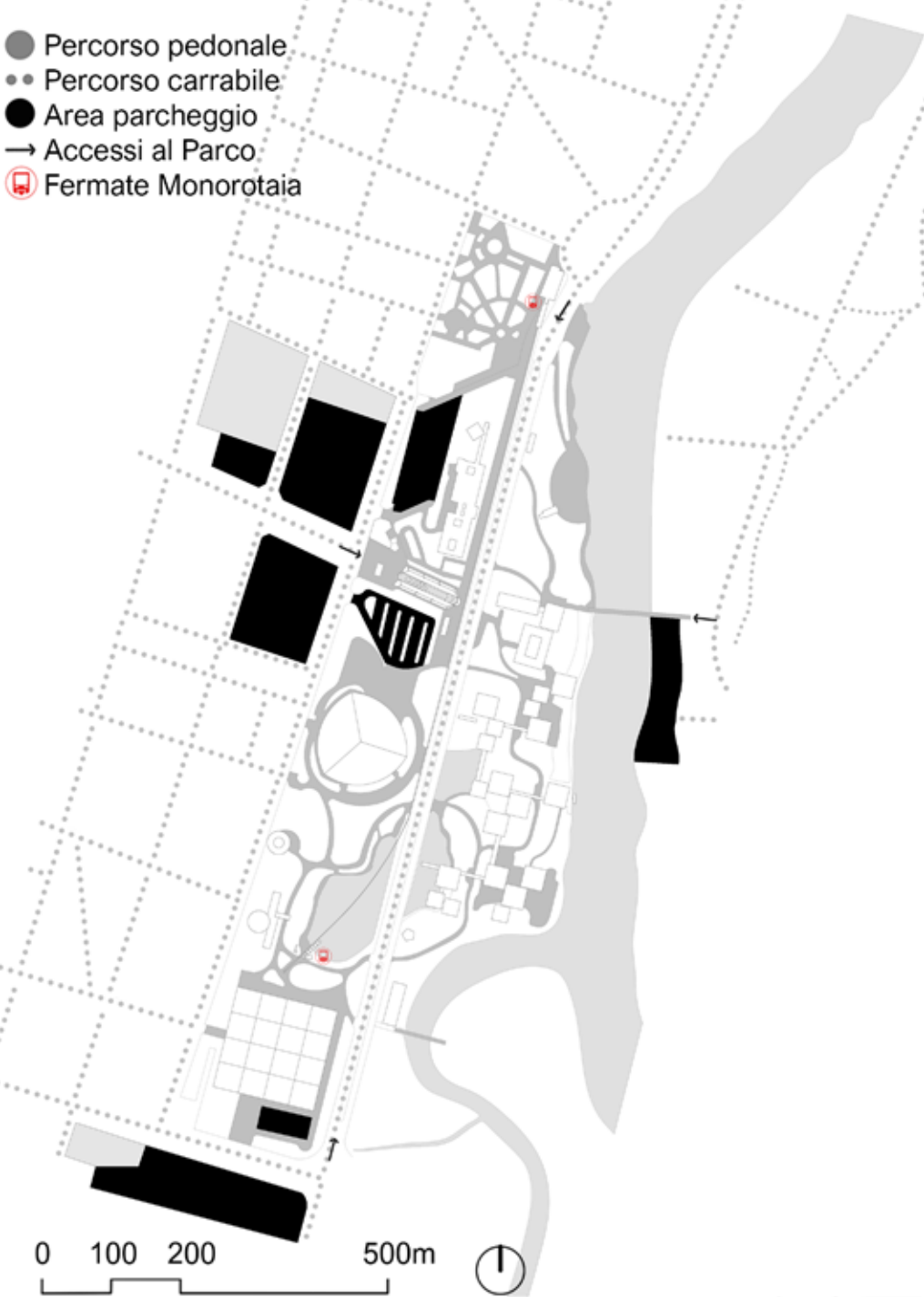


0 100 200 500m

ACCESSIBILITÀ NEL 1961

LEGENDA

- Percorso pedonale
- Percorso carrabile
- Area parcheggio
- Accessi al Parco
- Fermate Monorotaia



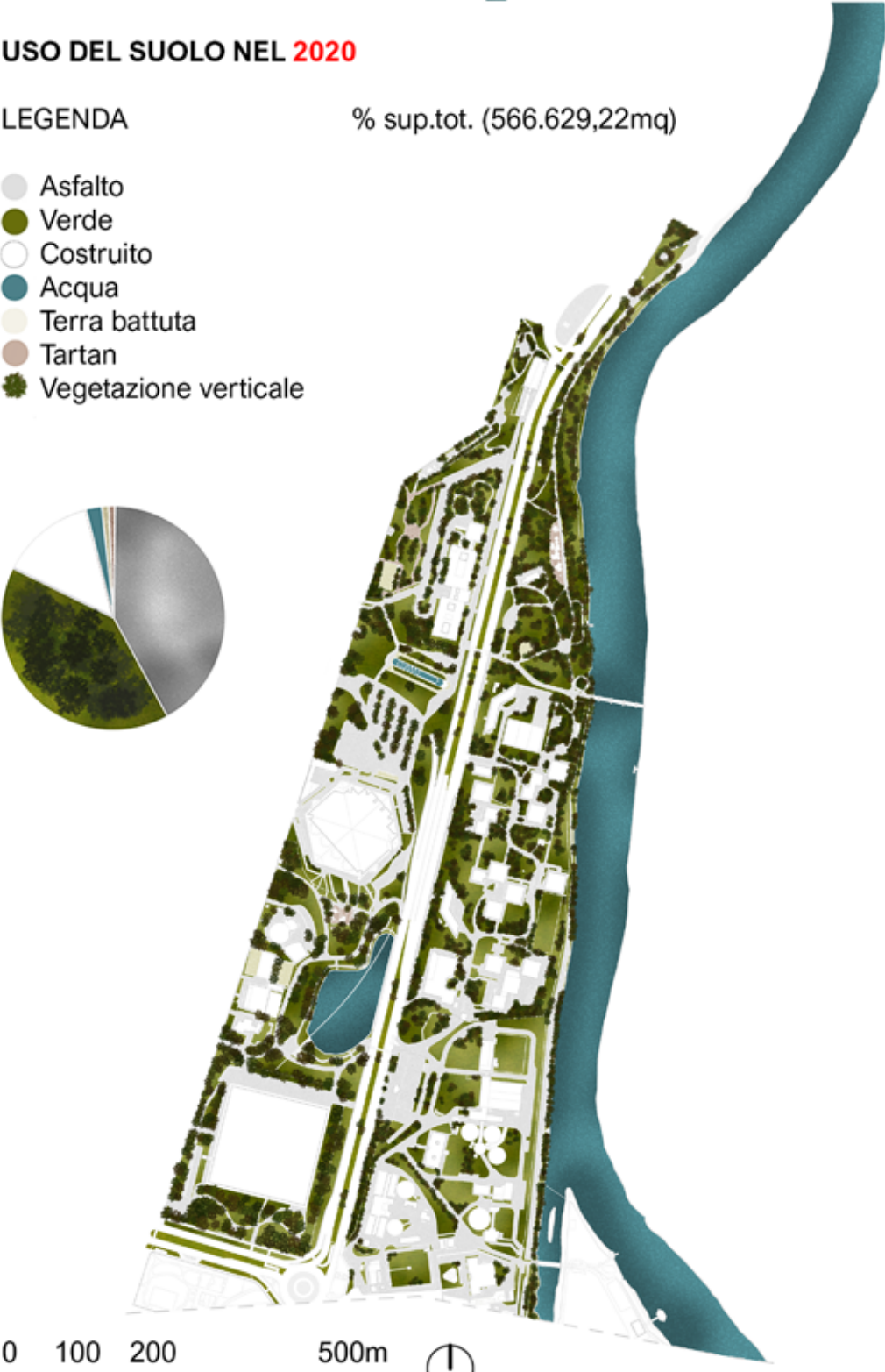
0 100 200 500m

USO DEL SUOLO NEL 2020

LEGENDA

% sup.tot. (566.629,22mq)

- Asfalto
- Verde
- Costruito
- Acqua
- Terra battuta
- Tartan
- Vegetazione verticale



0 100 200 500m

EDIFICI E FUNZIONI NEL 2020

LEGENDA

- Edifici
- Chioschi
- Monumenti
- Parco Italia '61
- Fascia spondale
- Sede Campus ONU

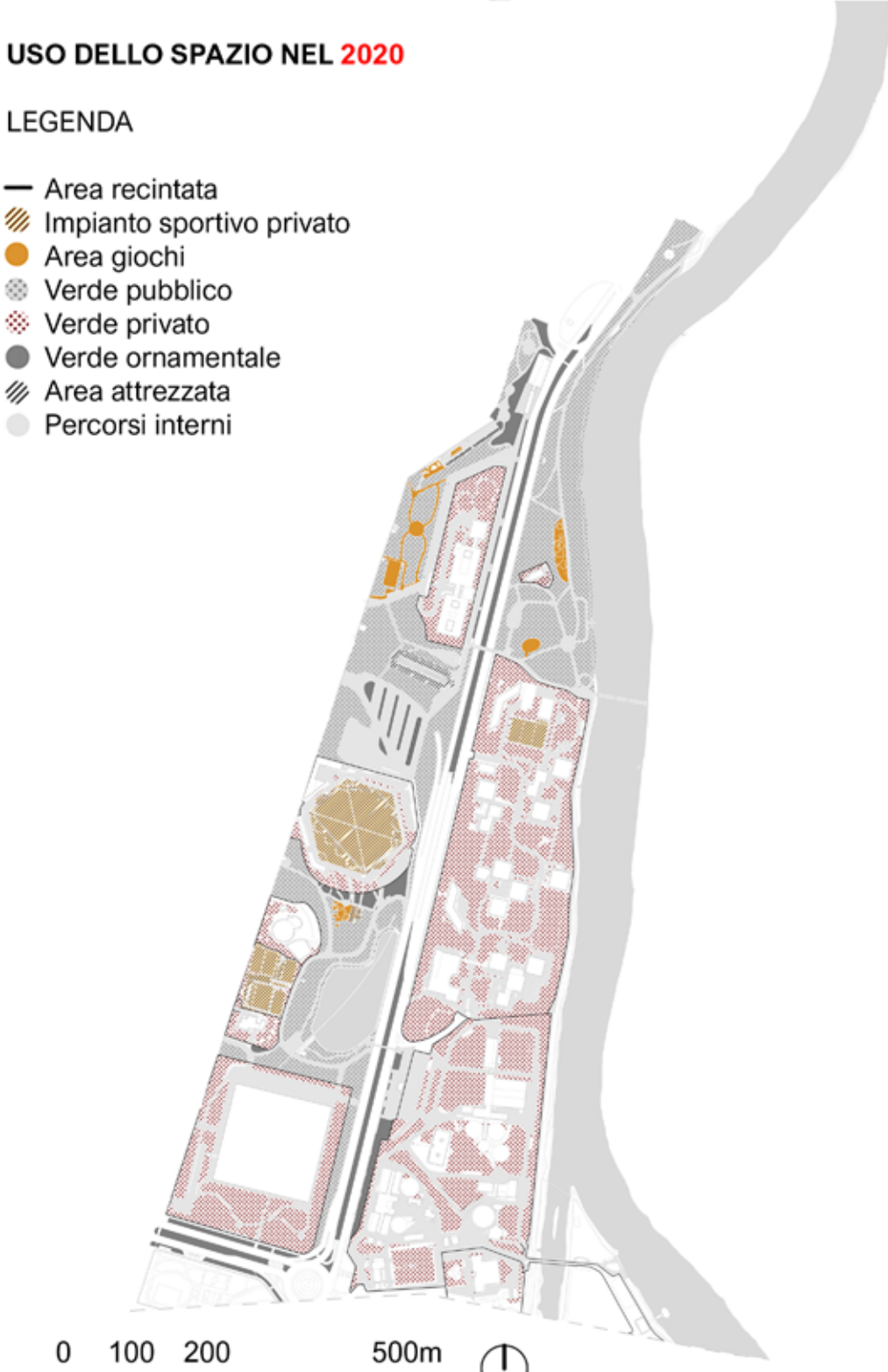


0 100 200 500m

USO DELLO SPAZIO NEL 2020

LEGENDA

- Area recintata
- Impianto sportivo privato
- Area giochi
- Verde pubblico
- Verde privato
- Verde ornamentale
- Area attrezzata
- Percorsi interni

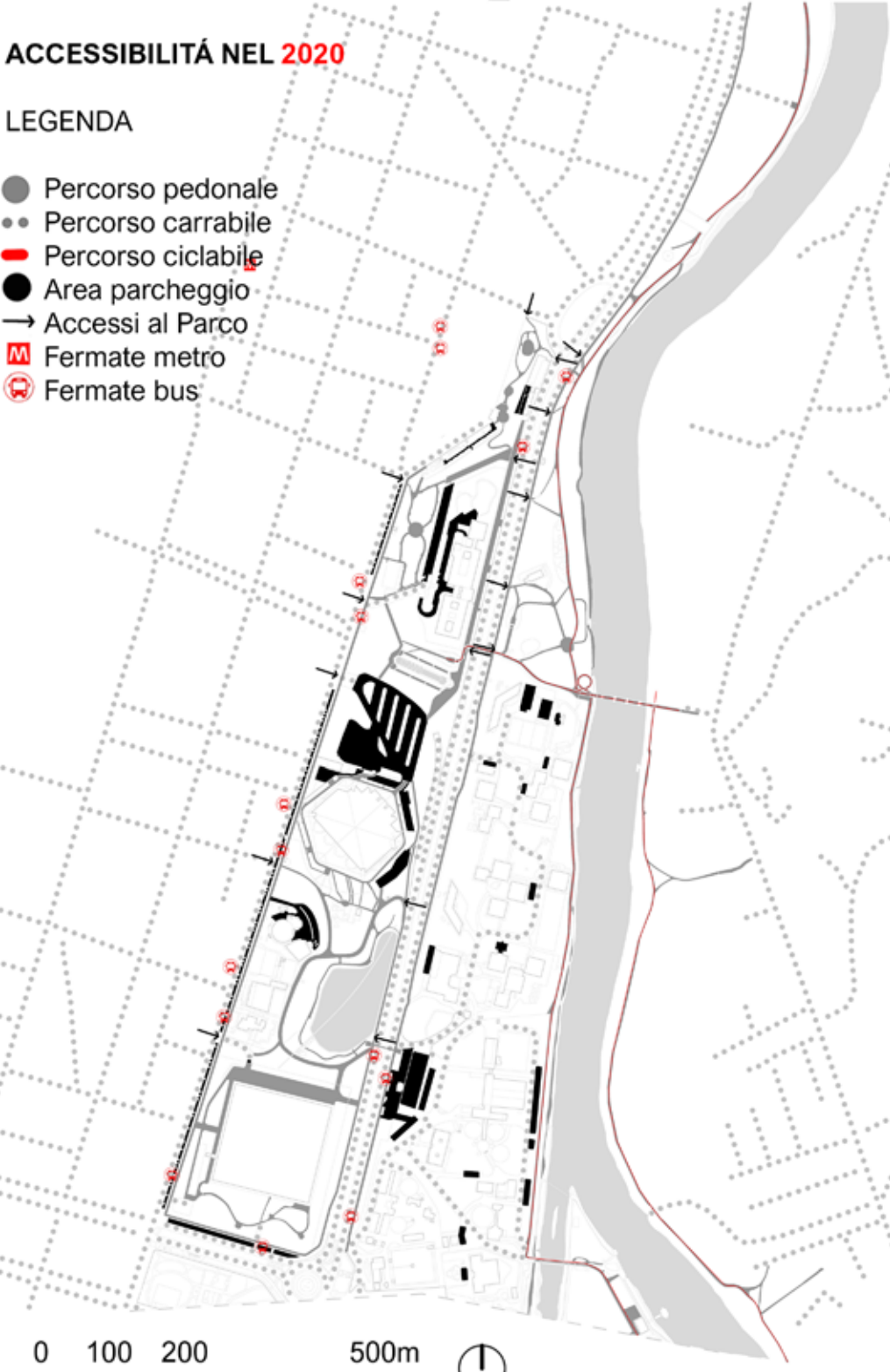


0 100 200 500m

ACCESSIBILITÀ NEL 2020

LEGENDA

- Percorso pedonale
- Percorso carrabile
- Percorso ciclabile
- Area parcheggio
- Accessi al Parco
- Fermate metro
- Fermate bus



0 100 200 500m



PROGETTO UNITARIO NEL 1961

LEGENDA

- Spazio pubblico

I FRAMMENTI NEL 2020

LEGENDA

- Spazio pubblico
- Spazio privato

ALLACCIO ALLA SPONDA DESTRA

LEGENDA

- Area coinvolta

COLLEGAMENTO AD ANELLO TRA LE SPONDE

Le sponde trovano una connessione che mette in relazione le tre fasce in cui il parco viene suddiviso, suddivisione suggerita dal sito e dal contesto stesso

NUOVE CONNESSIONI CON L'ALTRA SPONDA E POTENZIALITÀ OFERTE DAL SITO

LEGENDA

- Spazio pubblico
- Connessioni esistenti tra le due sponde
- Percorso lungofiume esistente
- Recinzioni
- Nuovi collegamenti
- Nuovo Parco dei Depuratori
- Potenzialità
- Percorsi interni

SCALA 1:5000  
0 50 100 250m

SEZIONE SCALA 1:1000  
0 10 20 50m



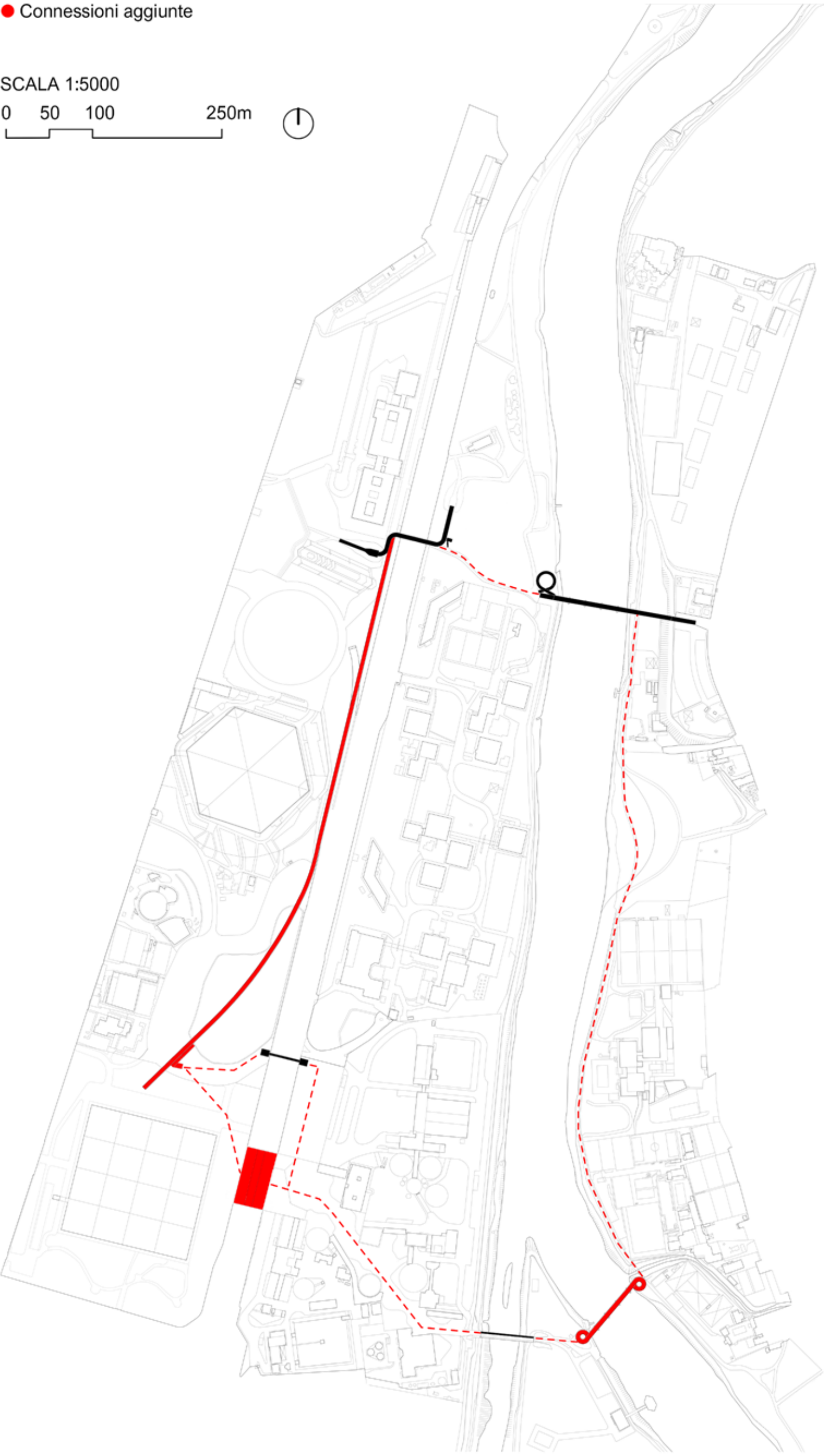
STRATEGIE DI PROGETTO

RISTABILIRE IL COLLEGAMENTO

LEGENDA

- Connessioni esistenti
- Connessioni aggiunte

SCALA 1:5000  
0 50 100 250m

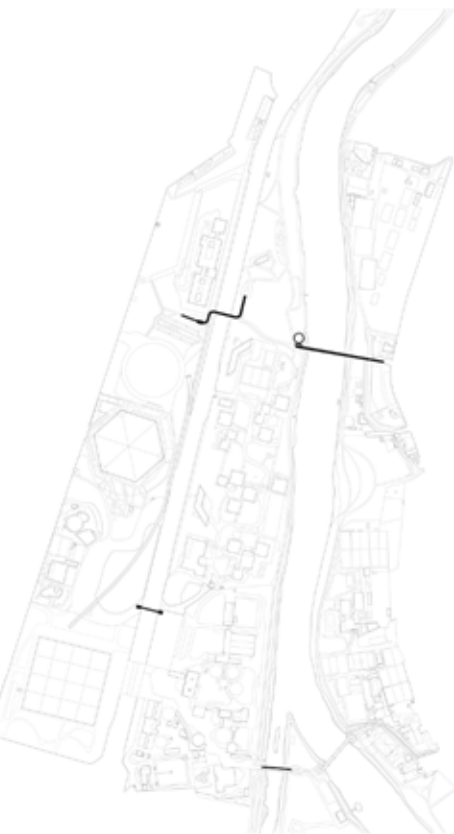


COLLEGAMENTI ESISTENTI

LEGENDA

- Collegamenti esistenti

I collegamenti esistenti vengono mantenuti e si presentano come parte integrante del progetto di collegamento tra il Parco di Italia '61 e il suo "gemello" sulla sponda opposta del fiume, contribuendo così alla chiusura ad anello dei due parchi



RIUTILIZZO DELLA MONOROTAIA

LEGENDA

- Passerella in quota

Il rudere "en plein air" della Monorotaia di Italia '61 diviene spunto per la realizzazione di una nuova passerella in quota di collegamento tra gli estremi nord e sud del Parco stesso, ripercorrendo, in parte, il percorso del famoso trenino dell'esposizione

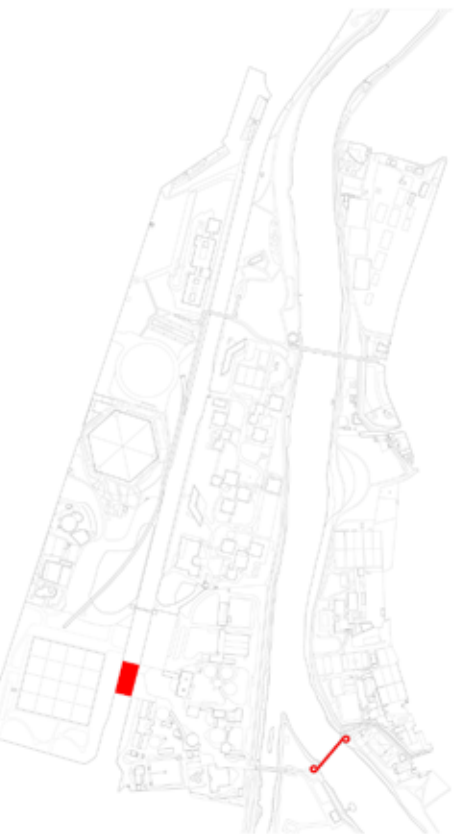


PASSERELLA E SUOLI PEDONALI

LEGENDA

- Piastra pedonale
- Passerella

La connessione tra le unità del parco avviene attraverso alcuni interventi tra cui una nuova piastra pedonale a sud del sito che mette in relazione il Palazzo del Lavoro col Parco dei Depuratori. Il collegamento con la sponda destra viene poi finalizzato con una nuova passerella

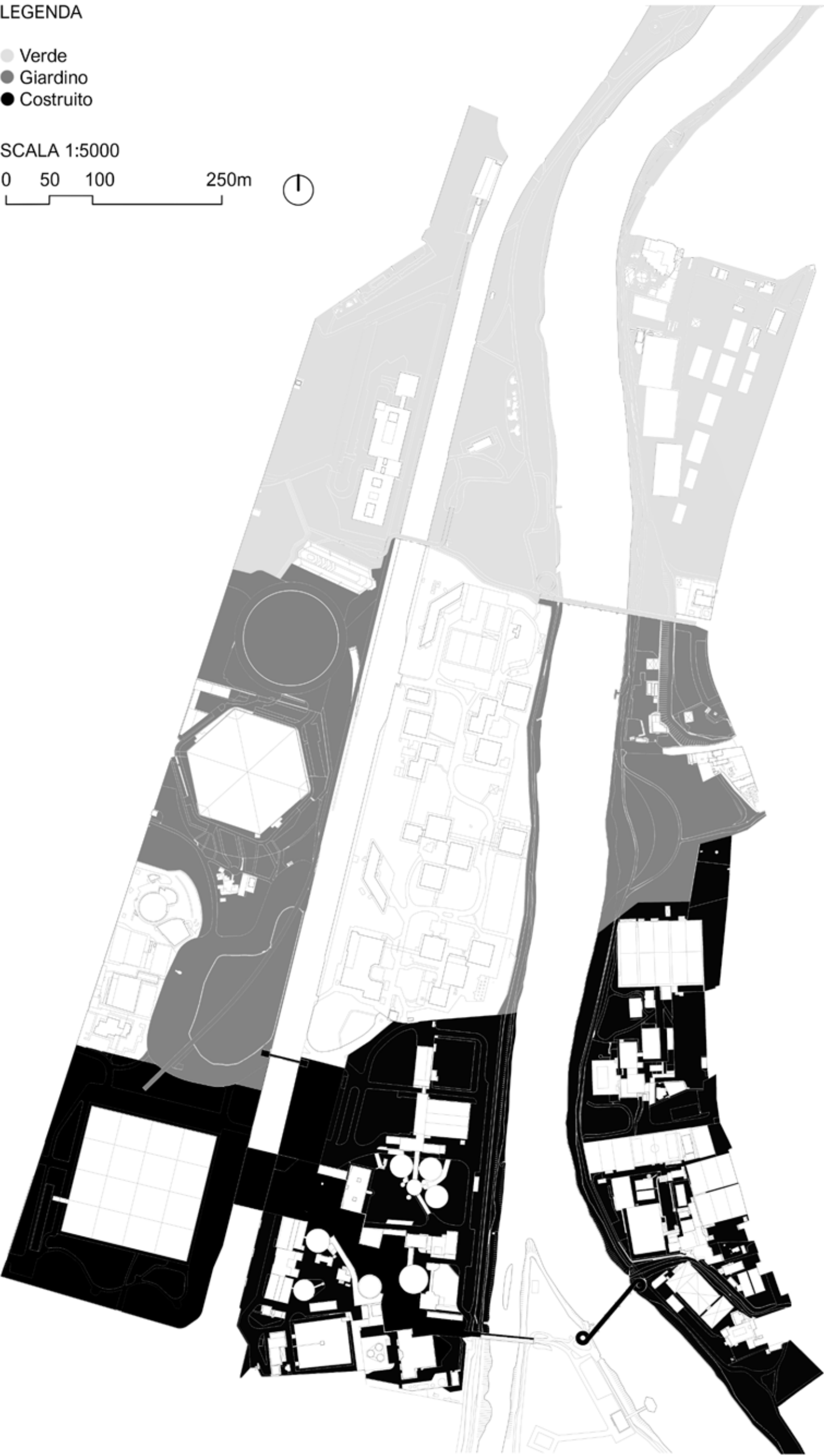


RICONOSCERE ED ENFATIZZARE LE DIVERSITÀ

LEGENDA

- Verde
- Giardino
- Costruito

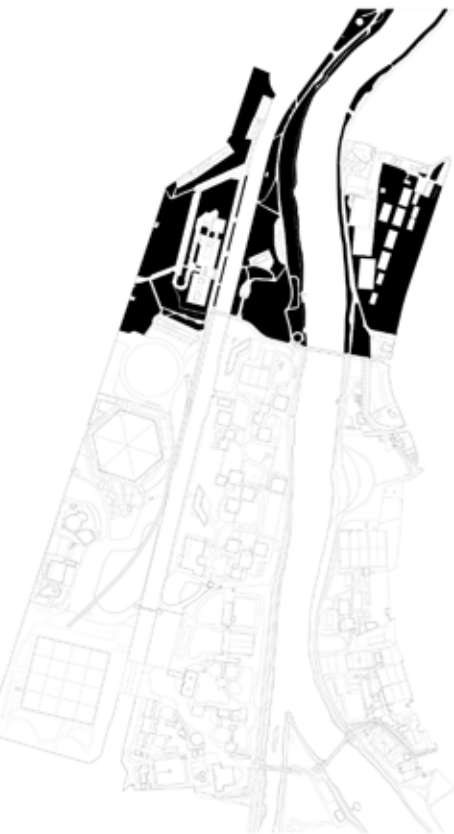
SCALA 1:5000  
0 50 100 250m



LEGENDA

- Wild

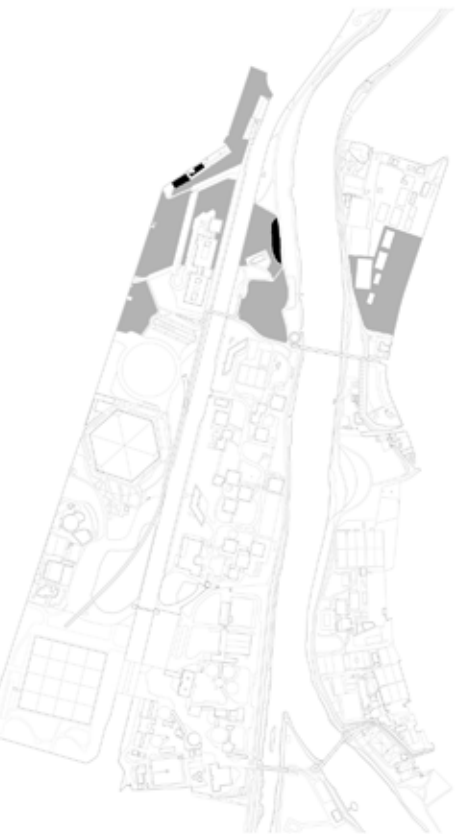
La fascia superiore del parco ne costituisce la componente "wild" e si inserisce a cuneo nella città affacciandosi verso di essa



LEGENDA

- Campi da gioco
- Great lawns

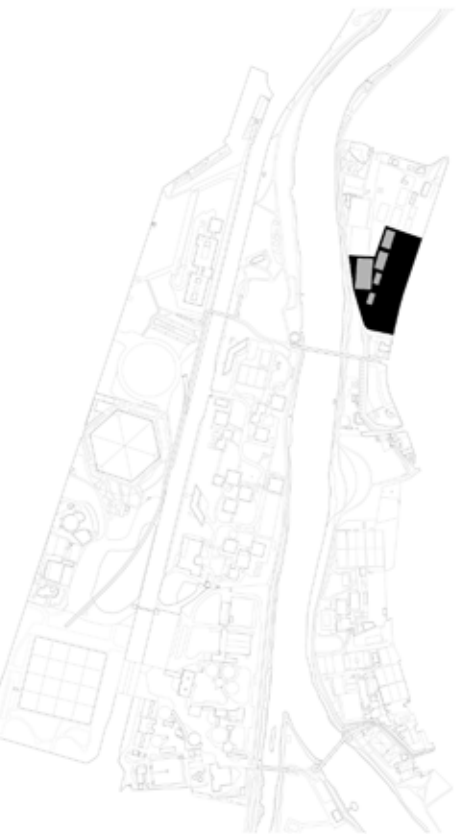
La semplificazione degli spazi e la rimozione di percorsi interni alle aree naturali vanno a definire grandi spazi liberi in cui la disposizione delle alberature genera dei "vuoti verdi"



LEGENDA

- Nuovo parco
- Campi sportivi

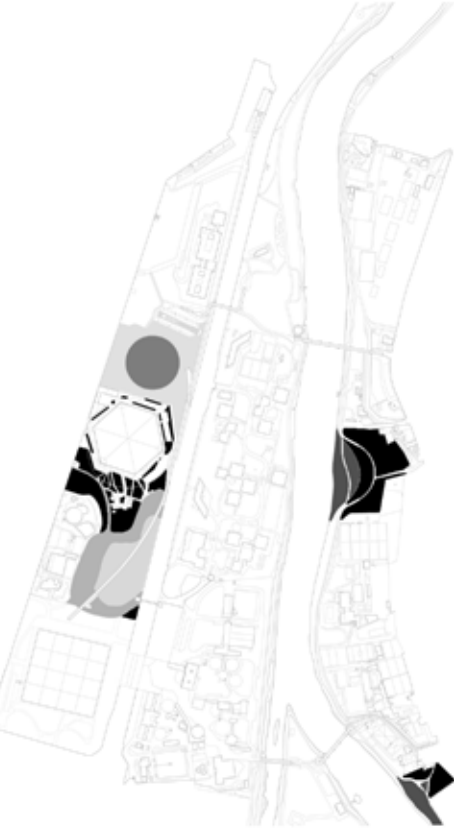
L'allaccio alla sponda destra del fiume coinvolge ampi spazi verdi privati, che diventano occasione per la realizzazione di un nuovo parco con campi sportivi pubblici, che trovano l'affaccio al fiume



LEGENDA

- Verde
- Sassi
- Tartan
- Legno
- Acqua
- Asfalto

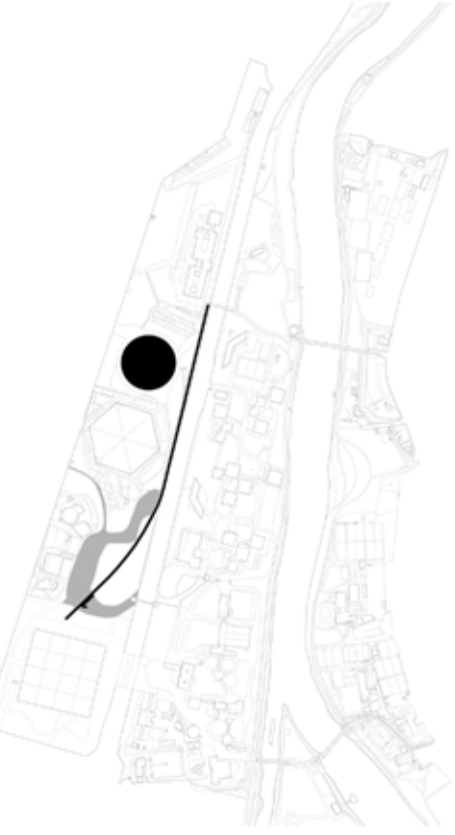
La fascia centrale del parco si propone come la sua componente a giardino, caratterizzata da superfici verdi, porzioni pavimentate e l'acqua come elemento ricorrente



LEGENDA

- Outdoor Palavela
- Passerella
- Piattaforma in legno

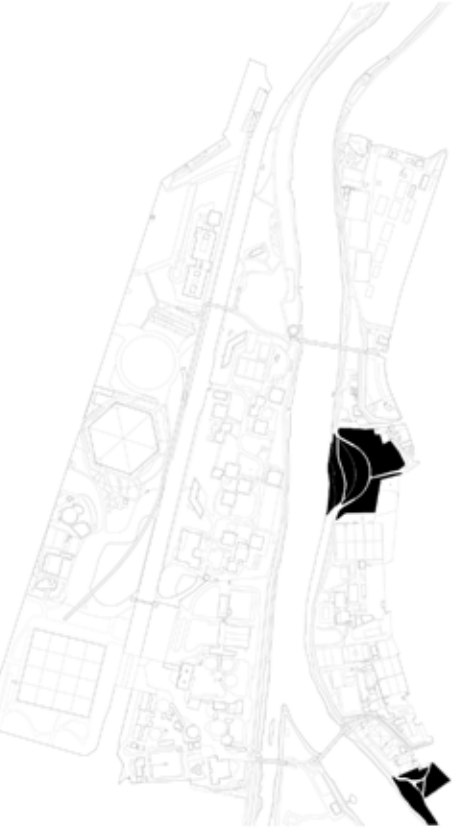
La sostituzione di materiale definisce una nuova piazza antistante al Palavela. Allo stesso modo viene inserita una nuova piastra in legno attorno al laghetto. I due estremi del parco vengono ulteriormente uniti attraverso una passerella in quota



LEGENDA

- Parco dei sassi

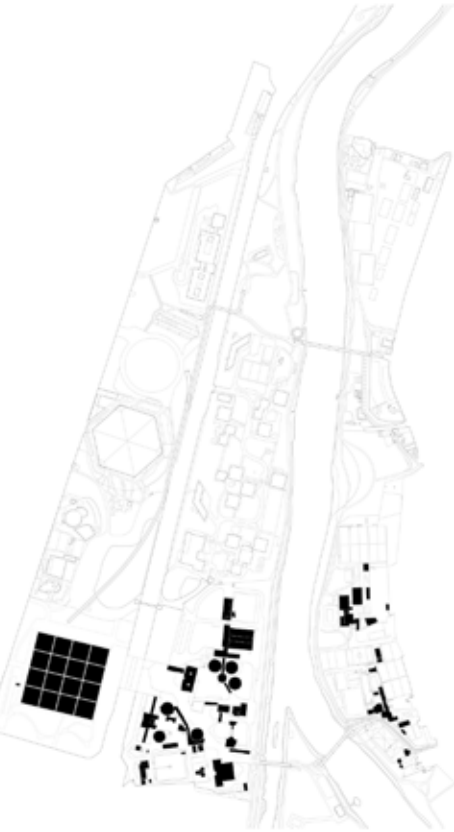
La sostituzione di materiale dà origine a due nuovi parchi dei sassi sulla sponda destra. Questi si propongono come un nuovo tipo di scenario sul fiume, realizzati con un materiale drenante come la pietra che considera dunque anche l'elevato rischio di esondazione su quella sponda



LEGENDA

- Costruito

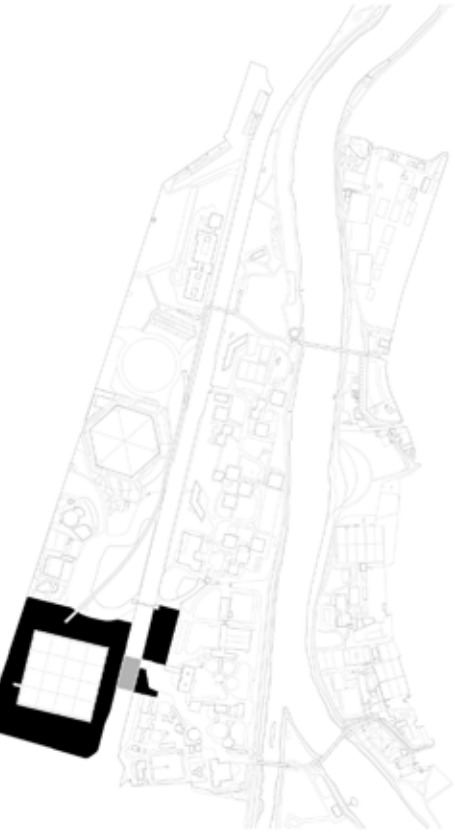
La fascia inferiore del parco si colloca in corrispondenza della linea di confine della città. Risulta essere la porzione più costruita e pronta ad accogliere all'interno del nucleo urbano



LEGENDA

- Piazza alberata
- Suolo pedonale

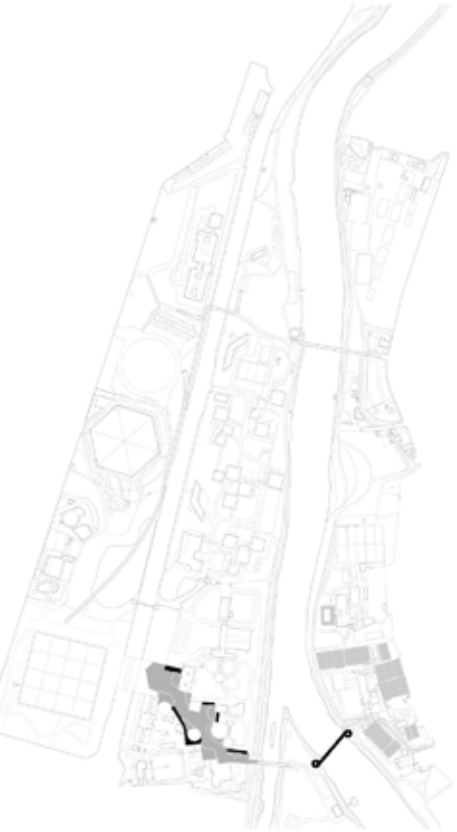
La sostituzione di materiale attorno al Palazzo del Lavoro, liberato dalle barriere che non ne permettevano l'accesso, consente la creazione di una nuova piazza, che si immette nell'area dei depuratori



LEGENDA

- Strutture di servizio
- Passerella
- Parco dei Depuratori
- Attrezzature sportive private

L'area dei Depuratori SMAT offre una nuova tipologia di parco (in cui vengono inseriti nuovi edifici di servizio), divenendo superficie di collegamento con l'altra sponda del fiume che viene finalizzato attraverso l'inserimento di una passerella. Sponda destra che si presenta molto forte sul tema sportivo





UN PARCO E SETTE DIVERSI AMBIENTI

LEGENDA INTERVENTI

- Interventi
  - 1 Nuovi "vuoti" verdi con rimozione vialetti interni
  - 2 Sostituzione di materiale per la realizzazione dell'Outdoor Palavela
  - 3 Inserimento passerella pedonale
  - 4 Inserimento suolo pedonale
  - 5 Piattaforma lignea
  - 6 Rimozione recinzione e sostituzione di materiale per nuova piazza alberata
  - 7 Sostituzione di materiale per nuovo percorso nel Parco dei Depuratori
  - 8 Inserimento nuove strutture di servizio
  - 9 Sostituzione materiale e rimozione vialetti per Parco dei sassi
  - 10 Rimozione recinzione e vialetti per parco con campi sportivi
  - 11 Rimozione vialetti nell'area dell'Università
  - 12 Accessibilità agli spazi annessi al Palavela
  - 13 Spazi annessi all'asilo nido
  - 14 Attrezzature sportive private
- Nuove alberature  
► Permeabilità alle potenzialità  
— Recinzioni





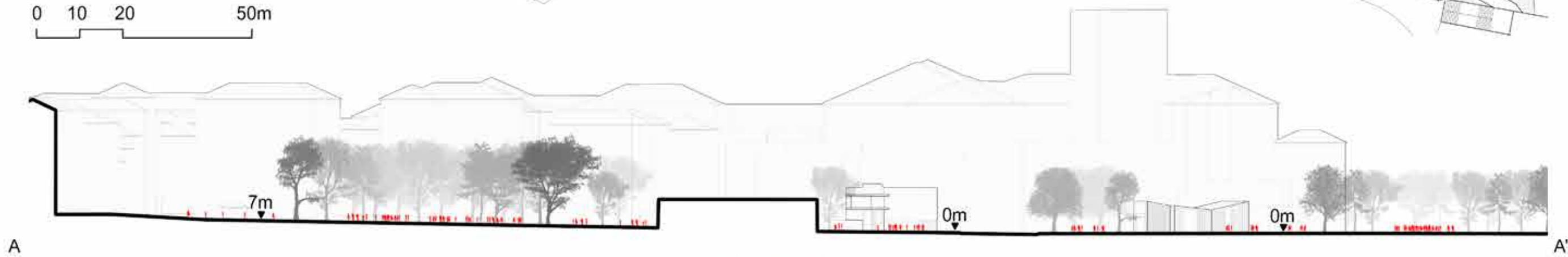
SCALA 1:1000  
0 10 20 50m

LEGENDA

- Vegetazione verticale esistente
- Alberature aggiunte
- Percorsi interni rimossi
- Aree giochi
- Recinzione
- Accessi



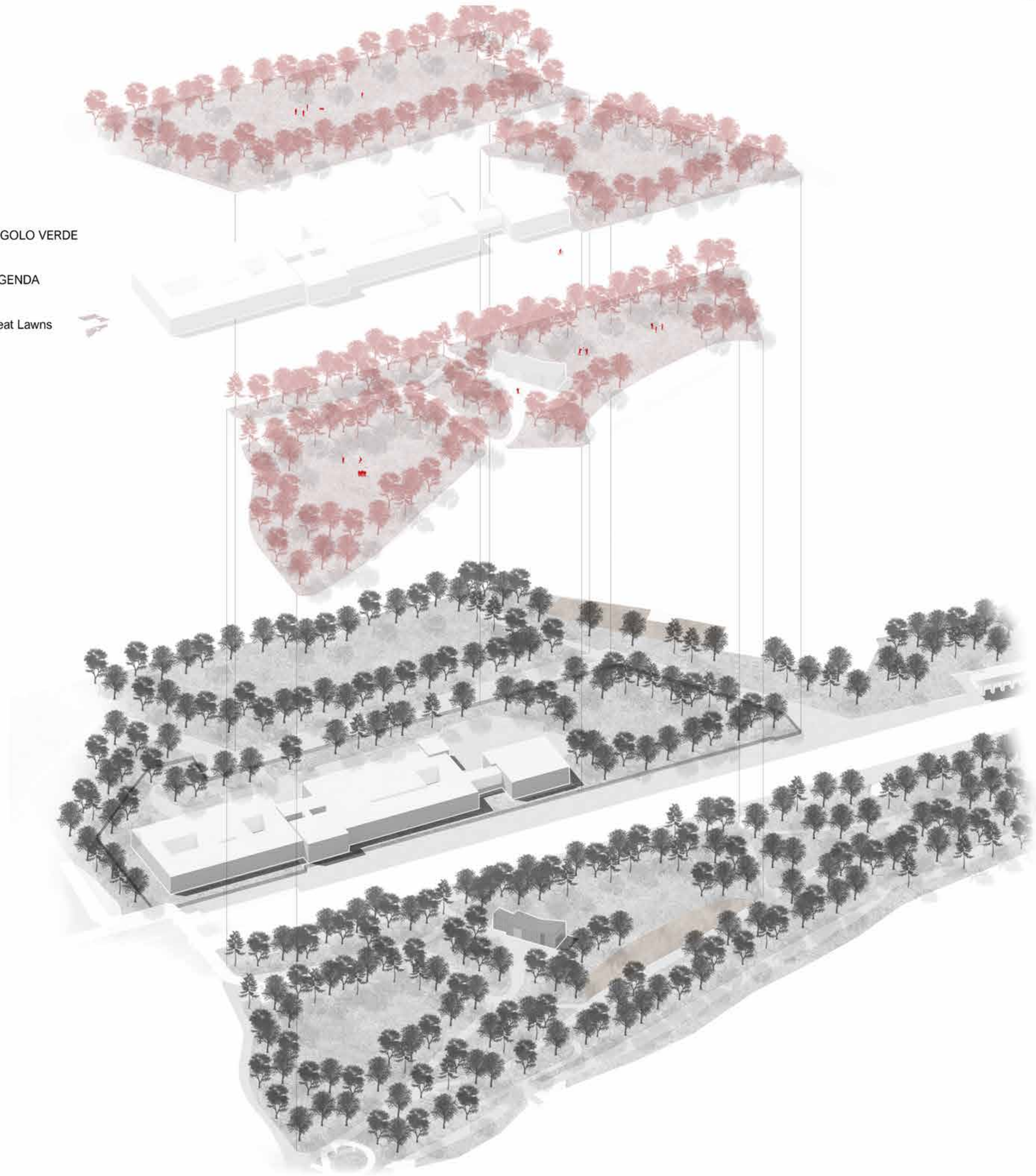
SCALA 1:1000  
0 10 20 50m



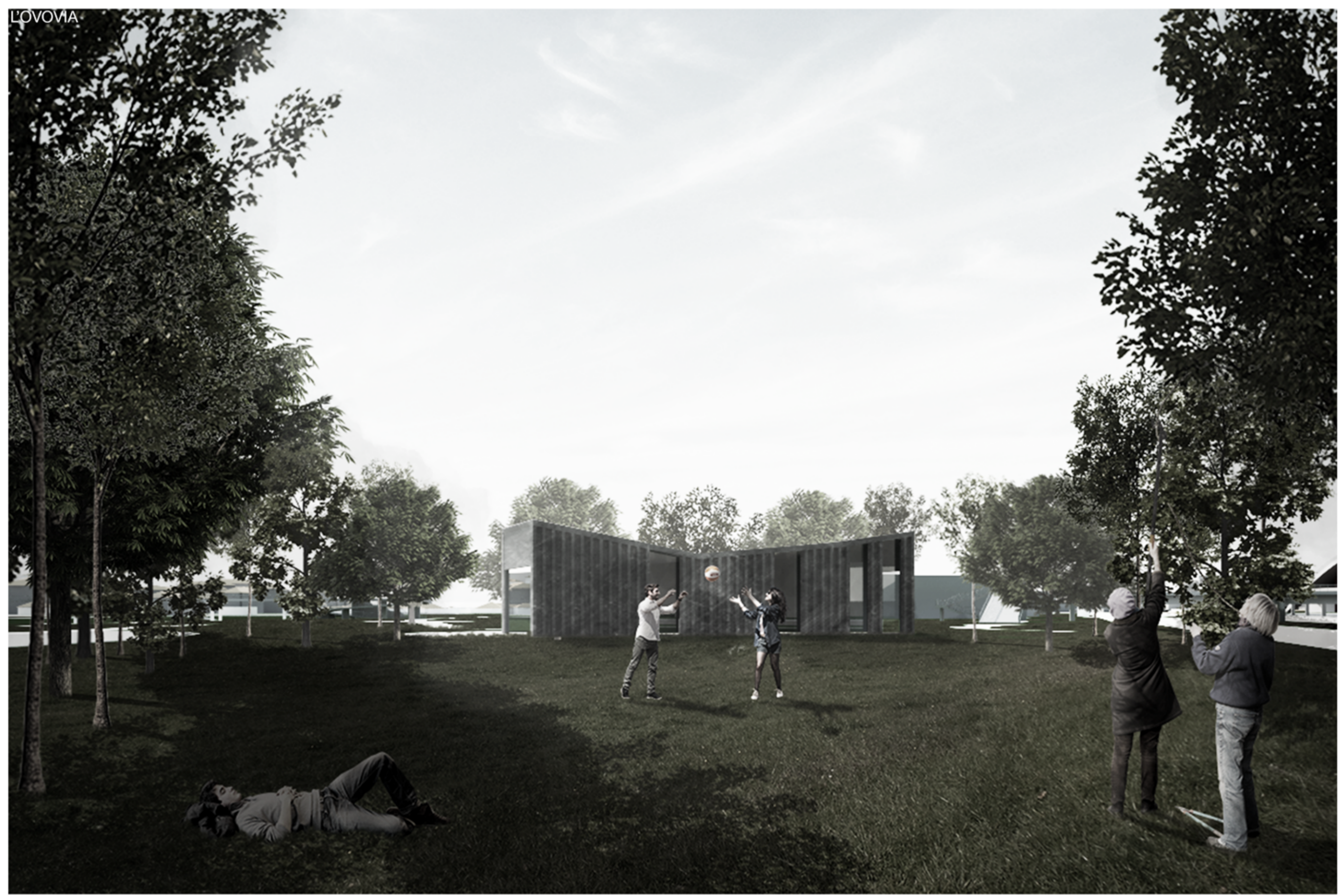
ANGOLO VERDE

LEGENDA

Great Lawns







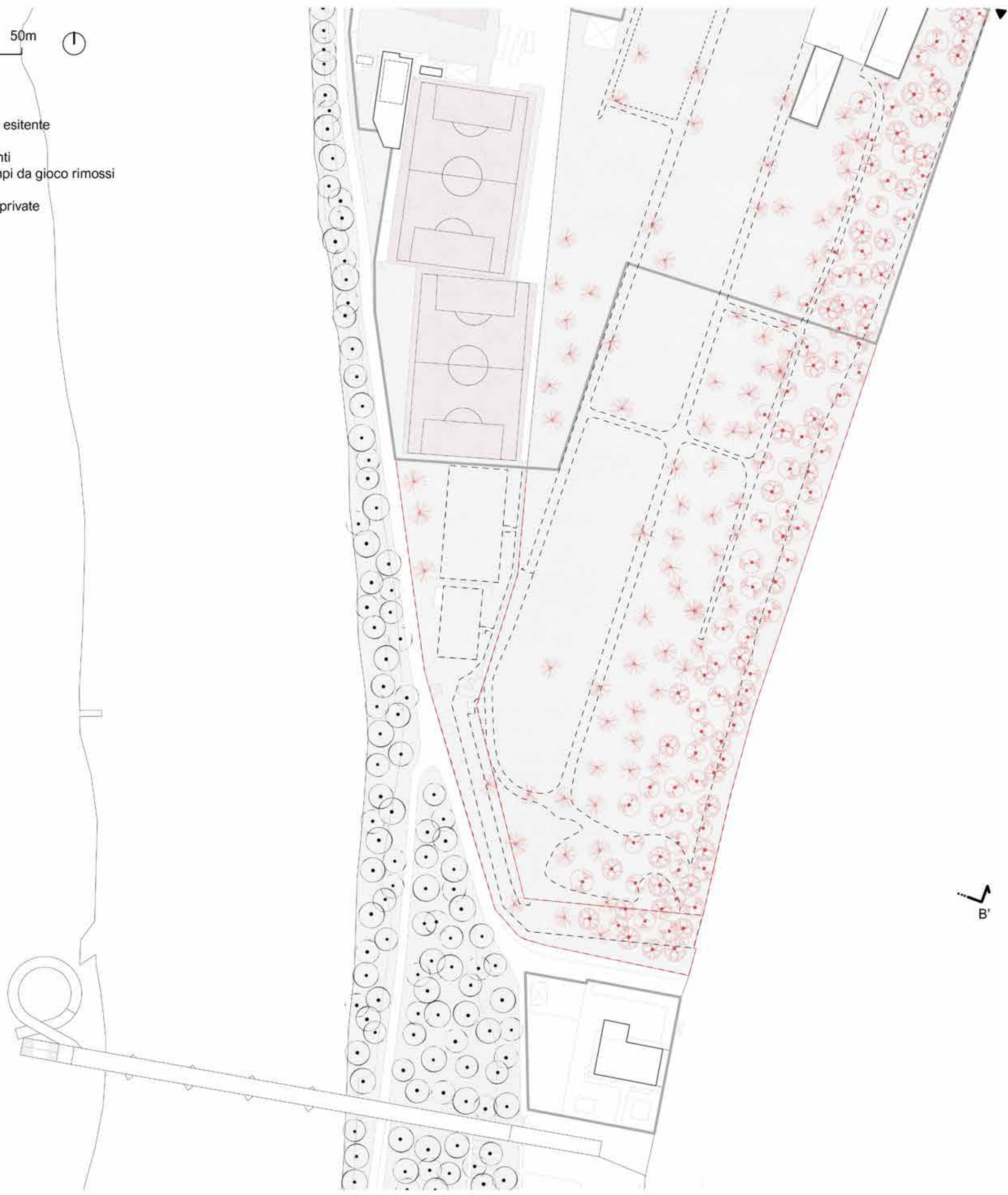


SCALA 1:1000  
0 10 20 50m

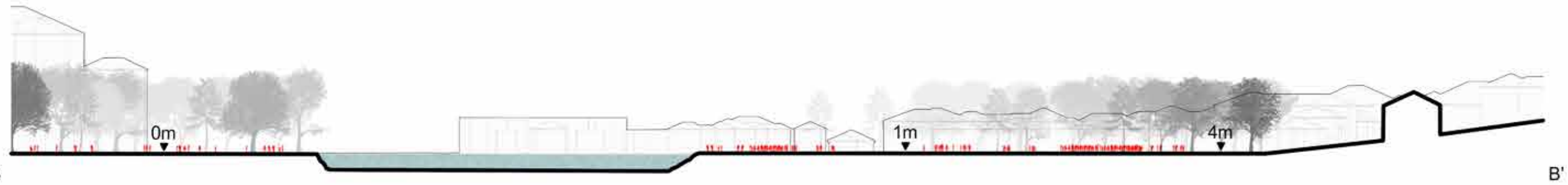
LEGENDA

- Vegetazione verticale esistente
- Alberature aggiunte
- Campi sportivi esistenti
- Percorsi interni e campi da gioco rimossi
- Recinzione rimossa
- Attrezzature sportive private
- Recinzione
- Accessi

B



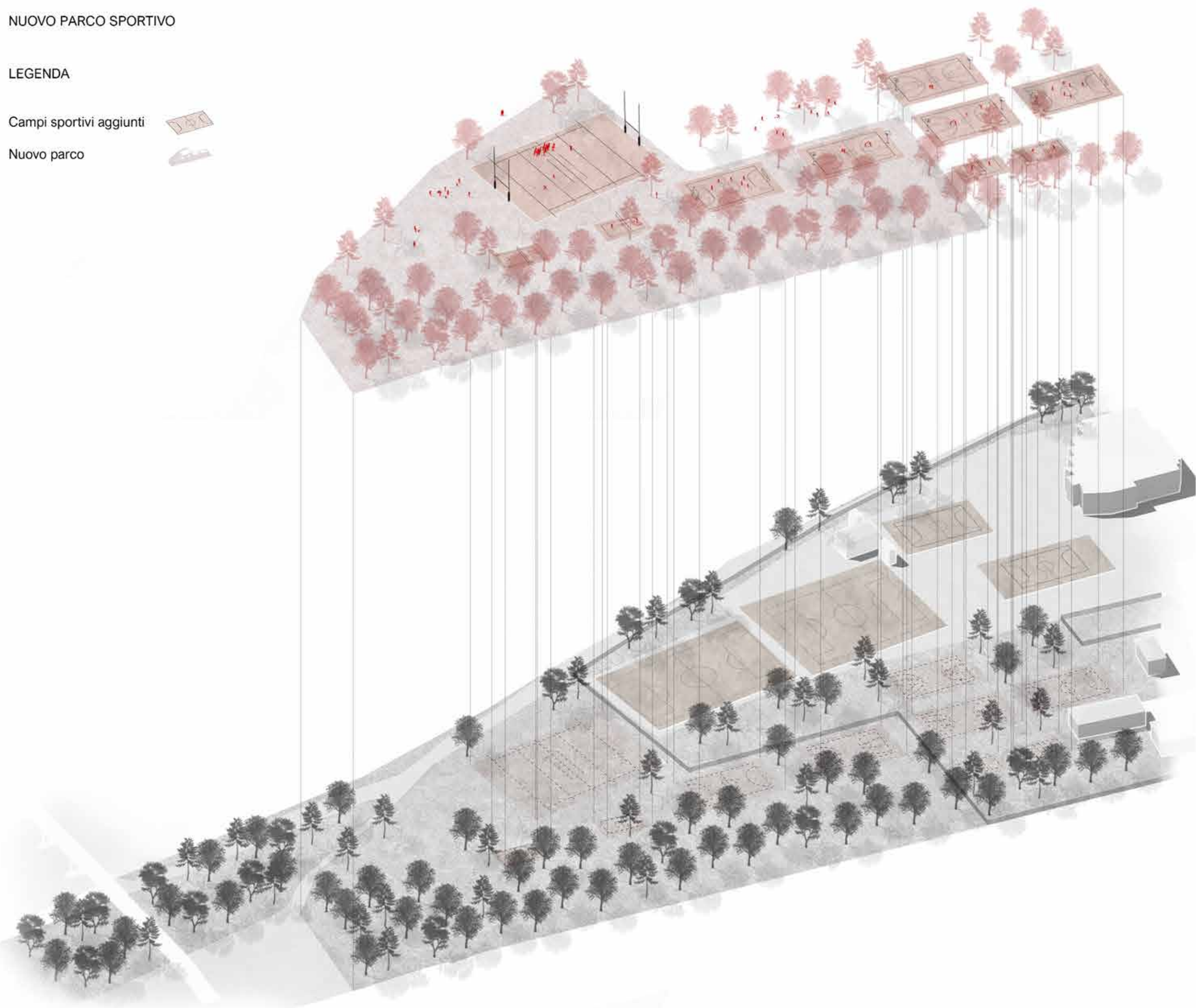
SCALA 1:1000  
0 10 20 50m



NUOVO PARCO SPORTIVO

LEGENDA

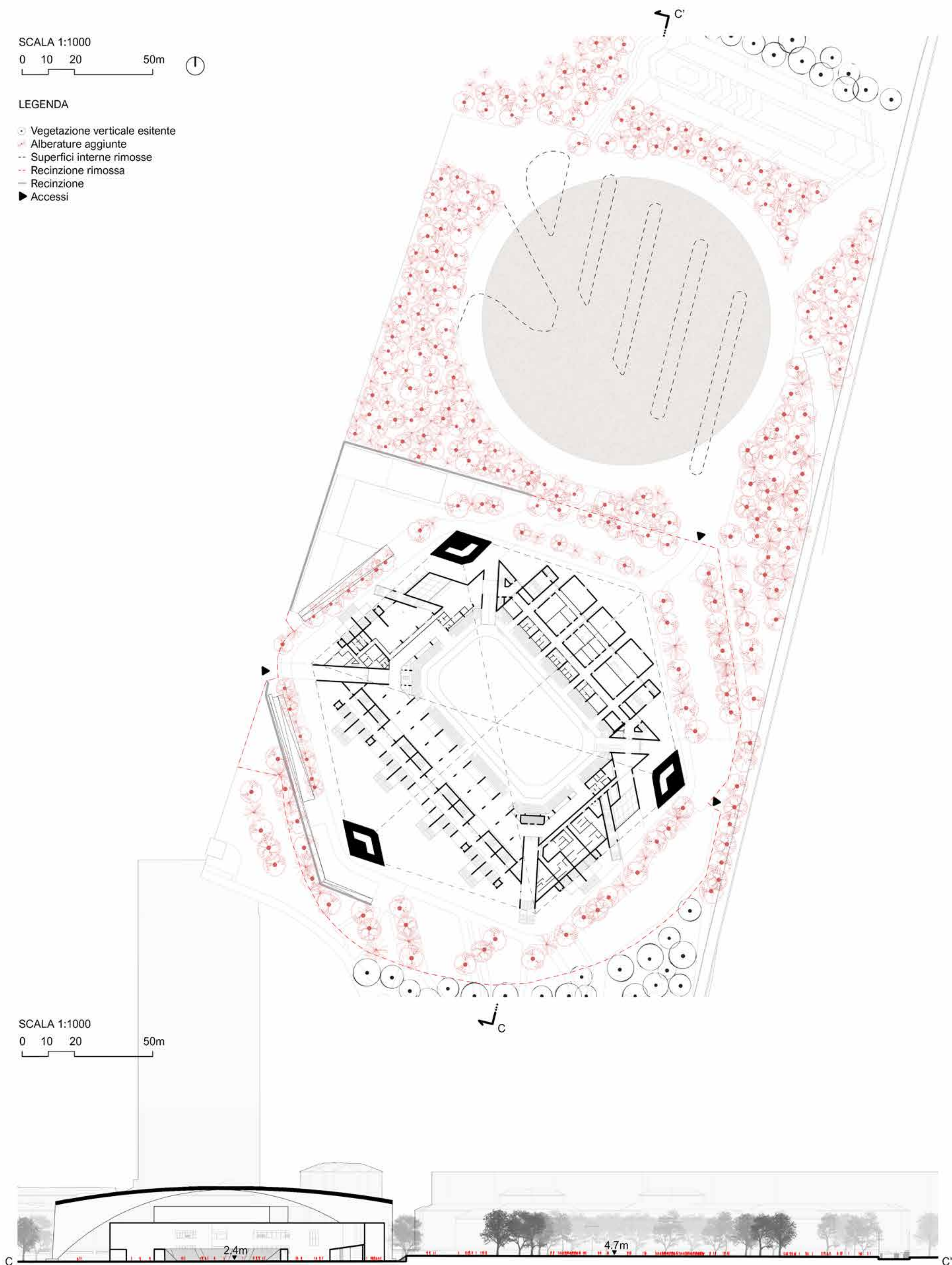
- Campi sportivi aggiunti
- Nuovo parco





SCALA 1:1000  
0 10 20 50m

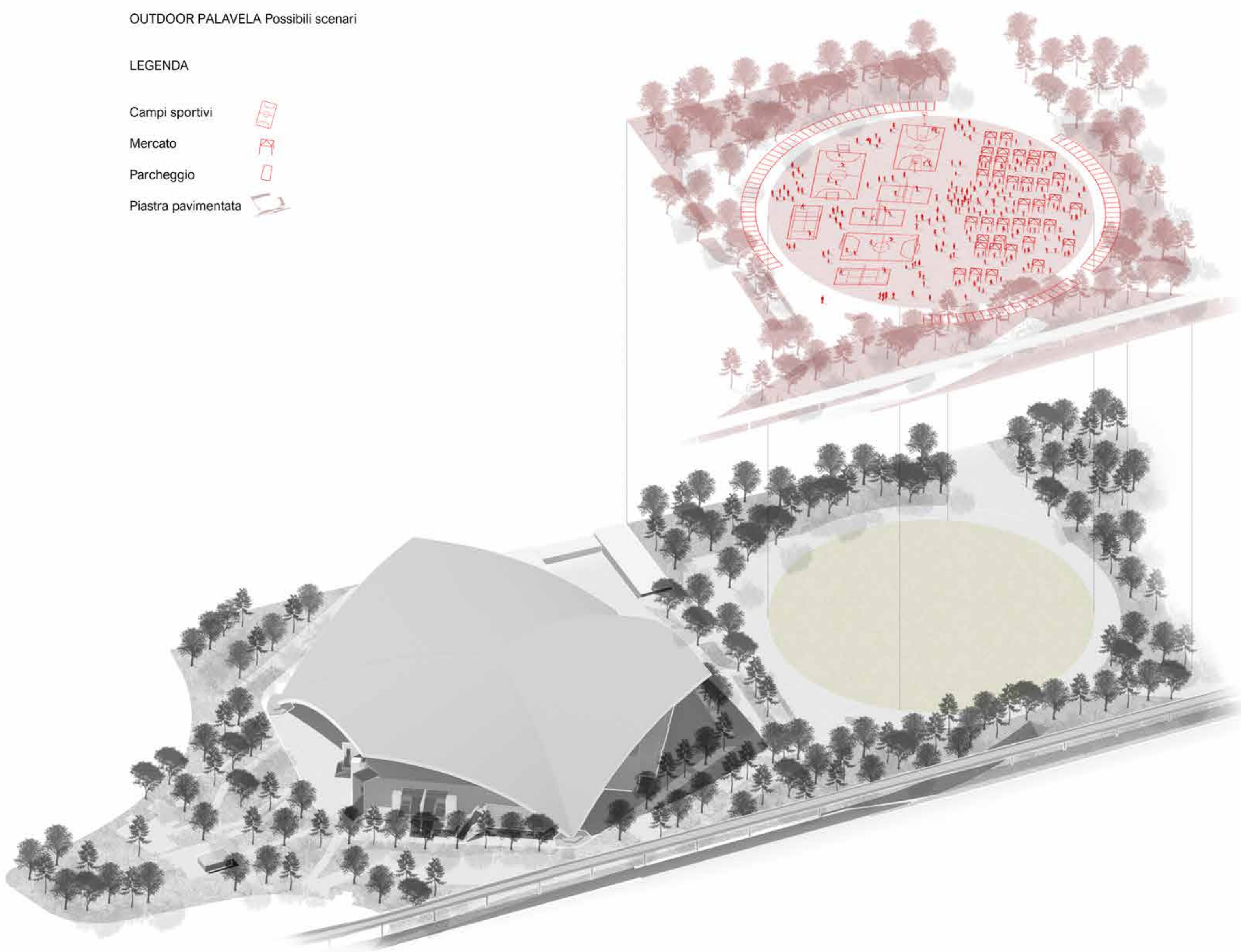
- LEGENDA
- Vegetazione verticale esistente
  - Alberature aggiunte
  - - Superfici interne rimosse
  - - Recinzione rimossa
  - Accessi



OUTDOOR PALAVELA Possibili scenari

LEGENDA

- Campi sportivi
- Mercato
- Parcheggio
- Piastra pavimentata





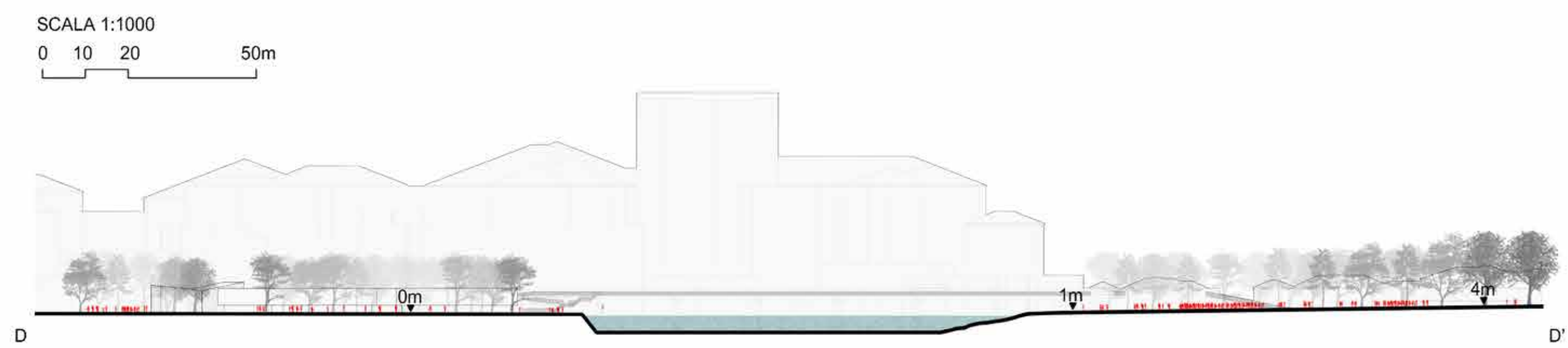
OUTDOOR PALAVELA



AFFACCIO SUL FIUME





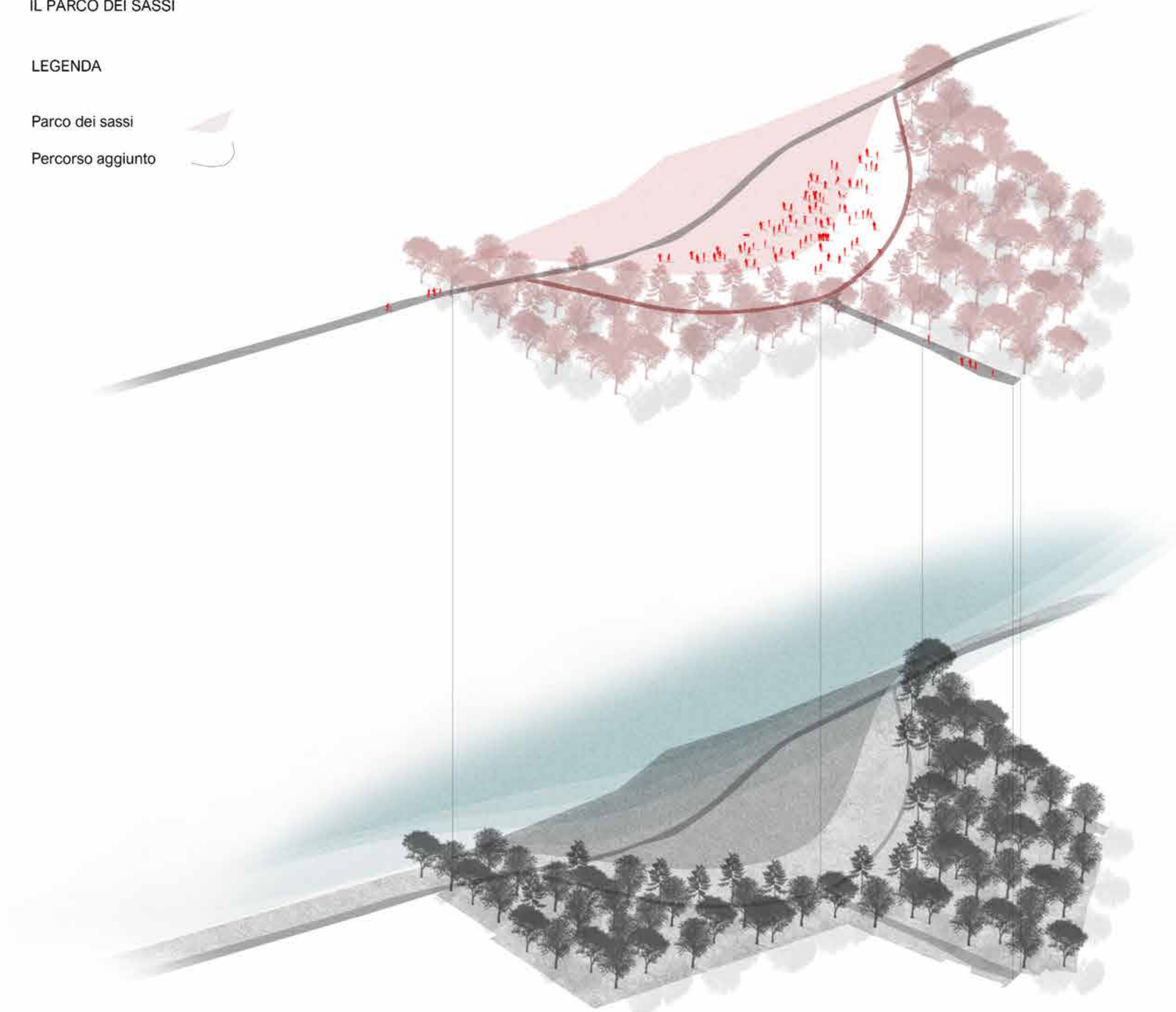


# IL PARCO DEI SASSI

## LEGENDA

Parco dei sassi

Percorso aggiunto

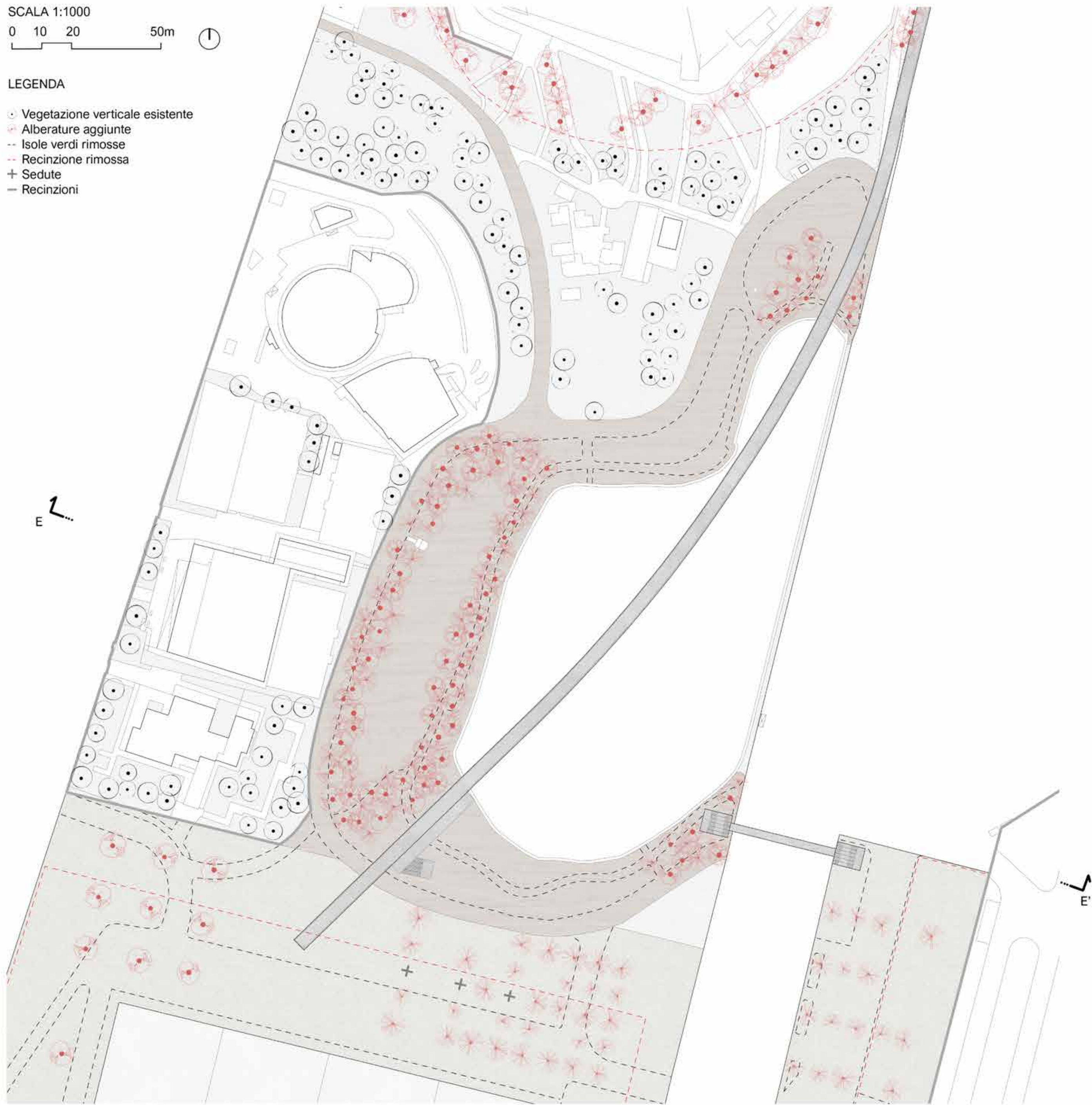




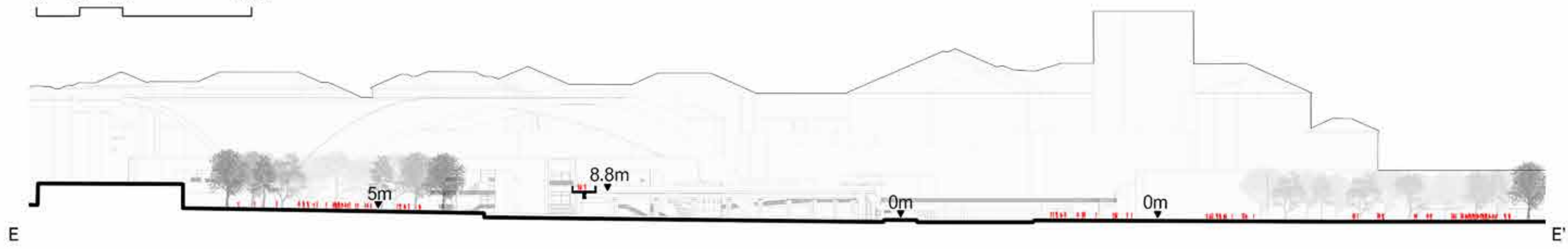
SCALA 1:1000  
0 10 20 50m

LEGENDA

- Vegetazione verticale esistente
- ✱ Alberature aggiunte
- - - Isole verdi rimosse
- - - Recinzione rimossa
- + Sedute
- - - Recinzioni



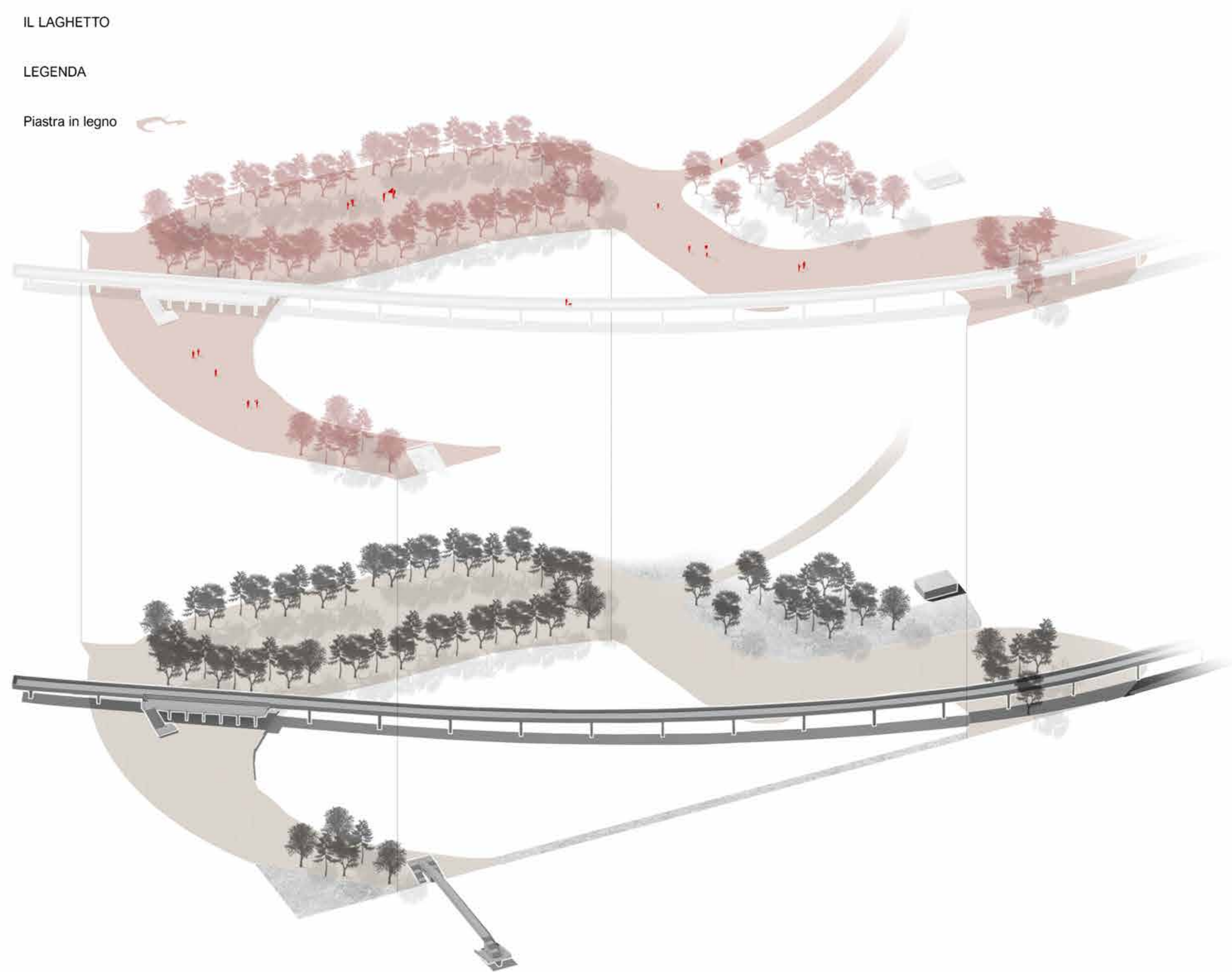
SCALA 1:1000  
0 10 20 50m



IL LAGHETTO

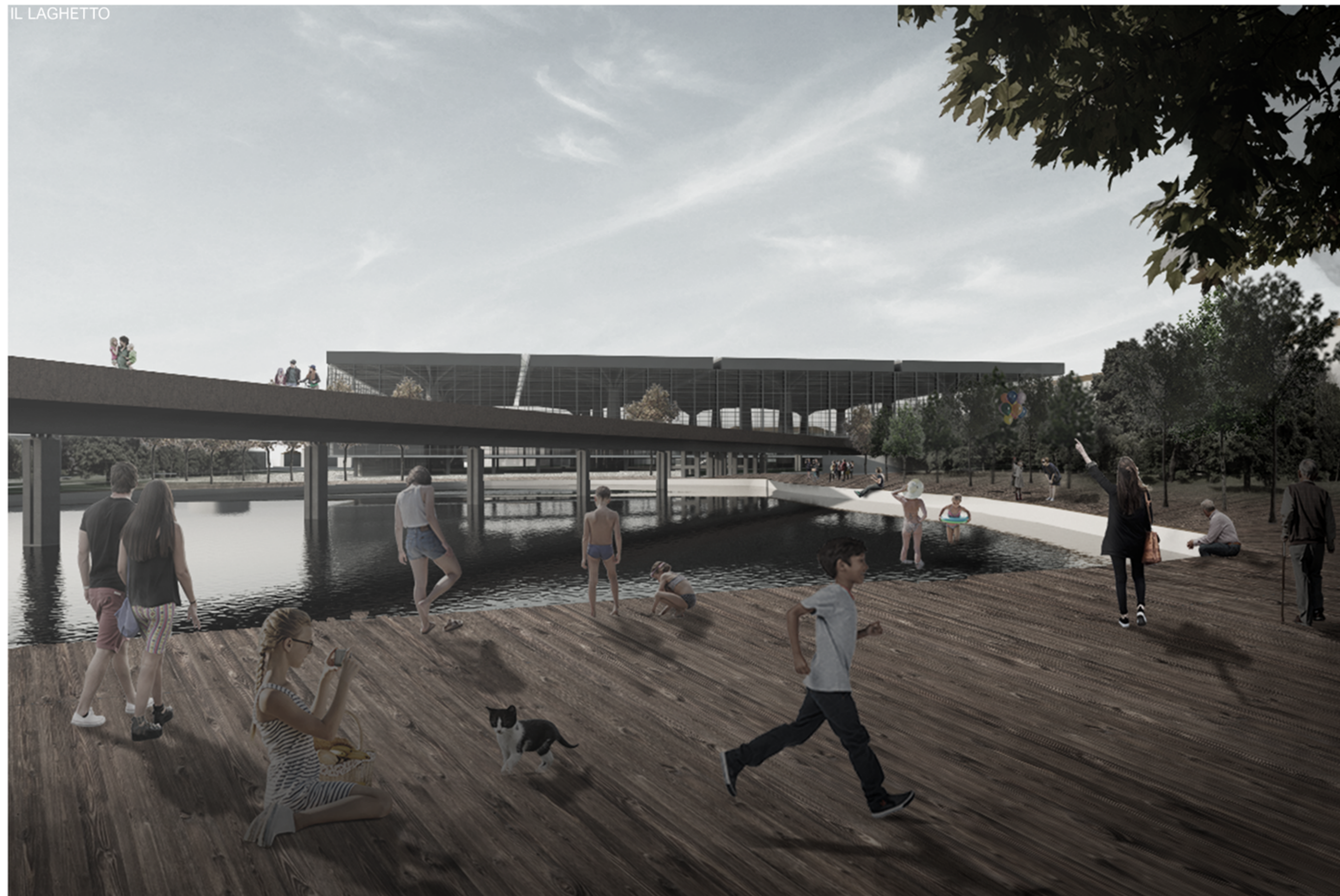
LEGENDA

Piastra in legno





IL LAGHETTO



PIAZZA COPERTA

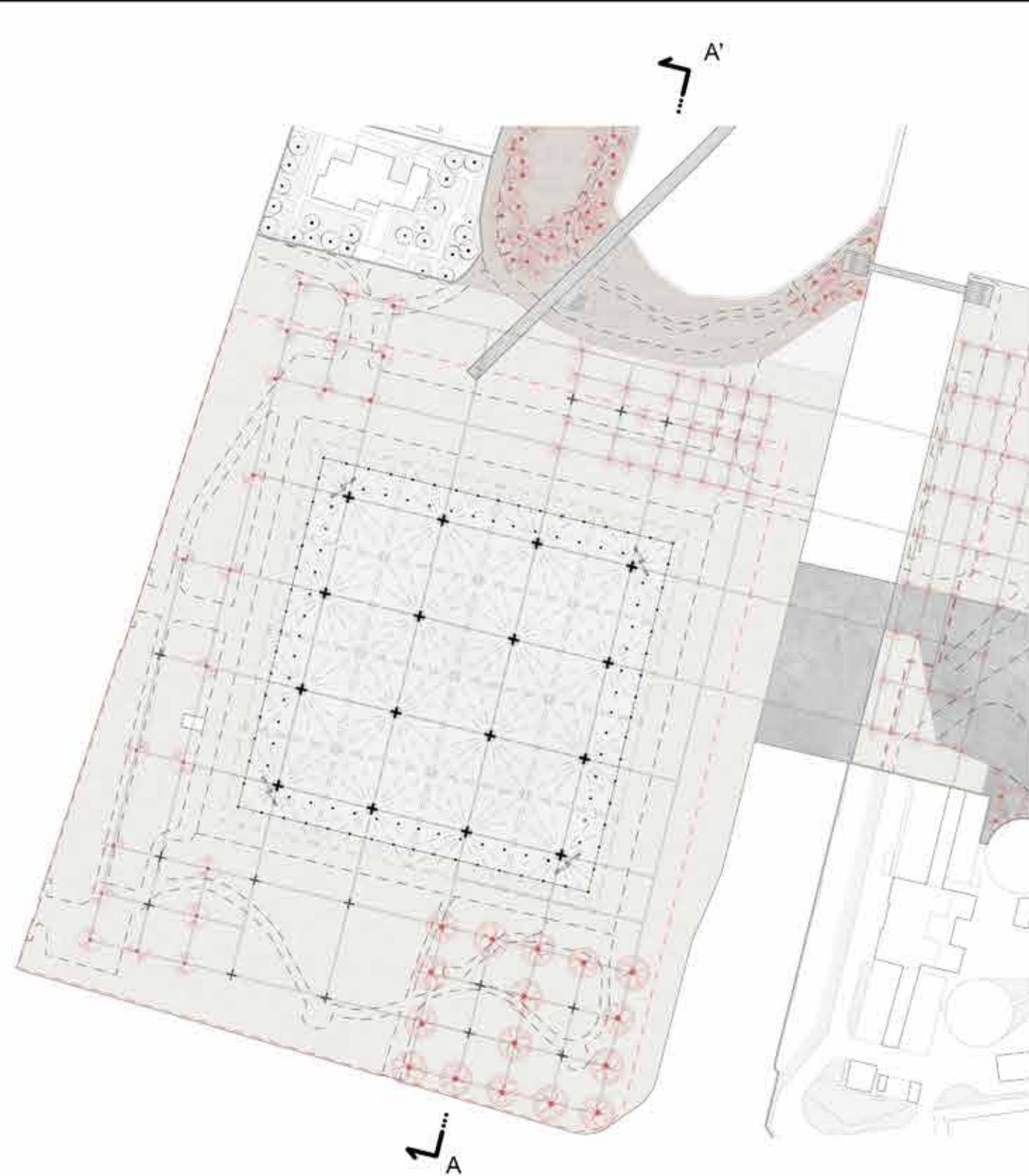




SCALA 1:2000  
0 20 40 100m

LEGENDA

- Vegetazione verticale esistente
- Alberature aggiunte
- Percorsi interni rimossi
- Recinzione rimossa
- Sedute
- Recinzioni



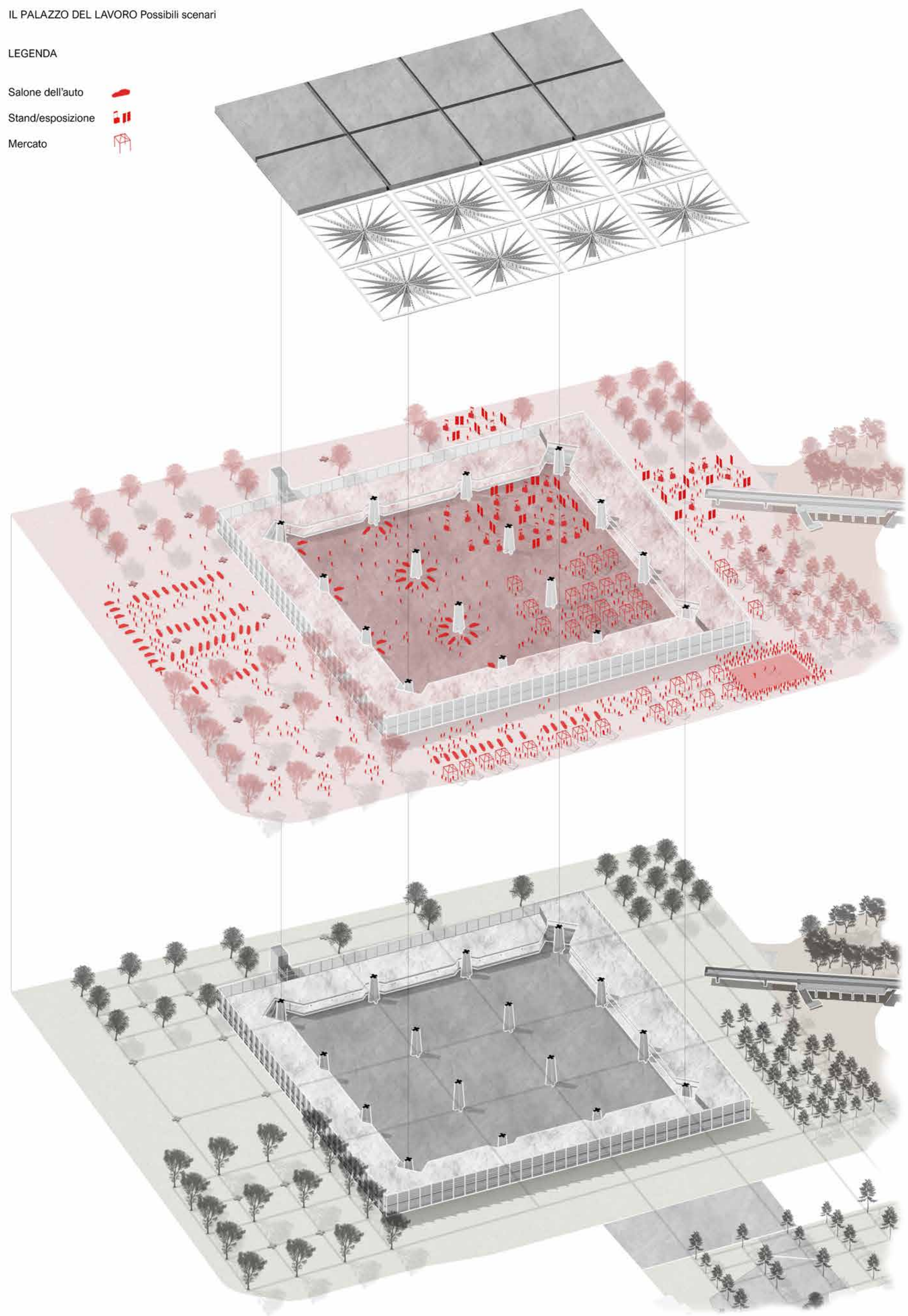
SCALA 1:1000  
0 10 20 50m



IL PALAZZO DEL LAVORO Possibili scenari

LEGENDA

- Salone dell'auto
- Stand/esposizione
- Mercato





PIAZZA COPERTA



PARCO DEI DEPURATORI





